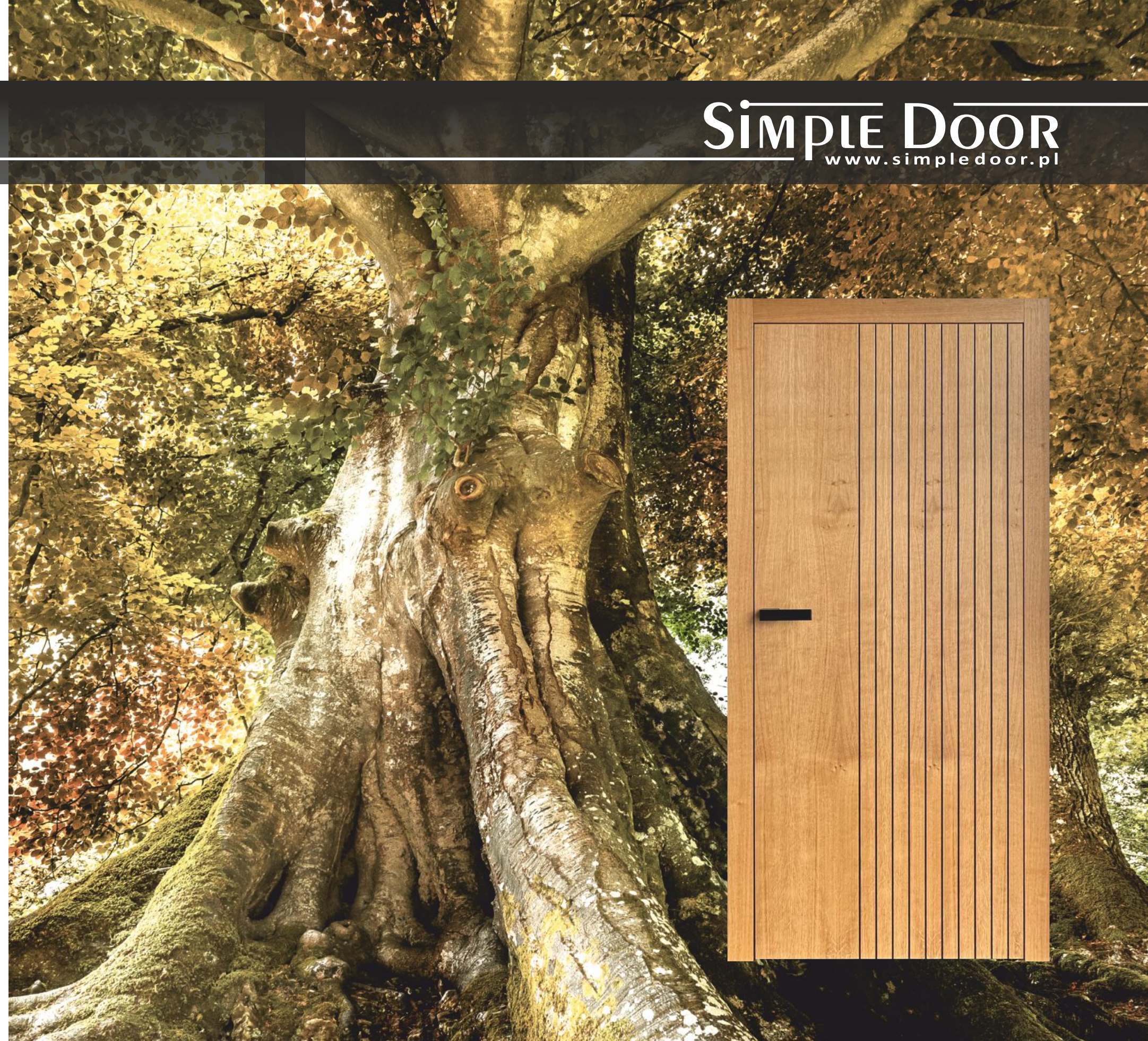


porte dvere **Dier** דלת
ドア ajtó deur
portę EXCLUSIVE INTERIOR DOORS Tür
www.eurodoor.krakow.pl ovi puerta
dörr dør vrata
door πόρτα doras двери
□ ДВЕРИ kapı
porte ДВЕРИ dvere
درب ecik pintو
врата **dyr** usā atea durys



Spis treści

Dlaczego nasze drzwi ?	3 - 5
Kolorystyka	
Forniry	6 - 7
Szczotkowanie 3D	8
Wybarwienia	9
Lakiery kryjące	10 - 11
Modele pełne:	
Flat, Cross	14 - 15
Linear, Rustic	16 - 17
Illusion Lines i Black	18 - 20
Inox, Round	21
Fusion	22 - 23
Modele przeszklone:	
Maximal, Central	26
Minimal, Inverse	27
Dual, Level, Limit	28 - 29
Glass, Glossy	30
Modele klasyczne:	
Maximal FR, Classic	32
New Classic	33
Illusion Classic	34 - 35
Illusion Black Classic	36
Image	37
Modific	38
Invisible doors:	
Invisible Basic i PRO	42 - 43
Invisible PRO wysokie	44
Nietypowe drzwi i inne produkty:	
Drzwi z supraportami	46 - 47
Drzwi wysokie	48 - 49
Panele Solo Illusion Black	50
Inne produkty:	52 - 53
Drzwi przesuwne, Nietypowe opaski, Listwy przypodłogowe, BI-Color	
Wymiarowanie	54 - 55



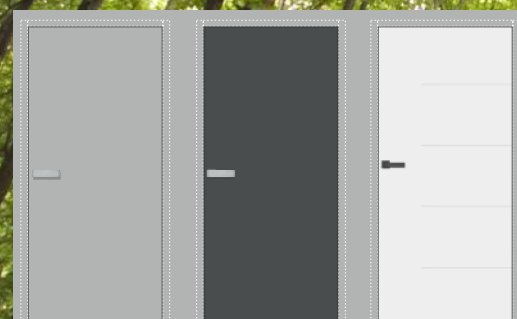
Modele pełne 13 - 24



Modele przeszklone 25 - 30



Modele klasyczne 31 - 39



Invisible doors 40 - 44



Nietypowe drzwi i inne produkty 45 - 53

SIMPLE DOOR
www.simpledoor.pl

Dlaczego nasze drzwi?

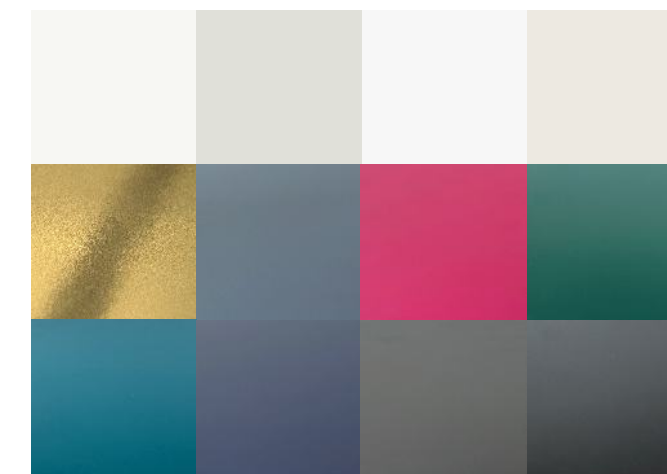
Filozofia produkcji

- Produkcja indywidualna każdego z zamówień dająca bardzo wysoką powtarzalność usłojenia i kolorystyki, uzyskiwaną poprzez wybór forniru na każde zamówienie z osobna
- Elastyczność produkcji - dogadajmy się!
- Doskonała jakość za rozsądną cenę!



Bogata kolorystyka

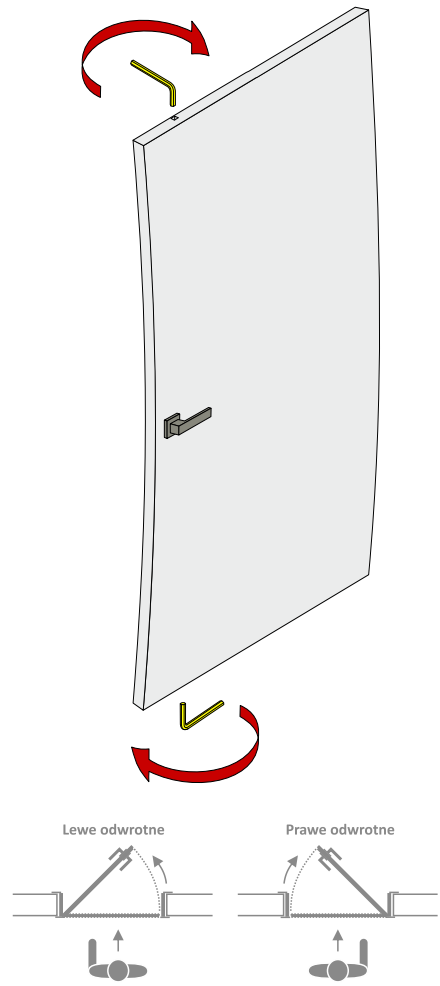
- Forniry naturalne, z rzeczywistym przekrojem kłody drewna z ich niepowtarzalnym usłojeniem (np. Dąb sękaty lub cętkowany)
 - Ułożenie pasm forniru w odbiciu lustrzanym tworzącym oryginalne rysunki usłojenia lub nieregularnym obrotem pasm okleiny względem siebie
 - Selekcja drewna dębowego na prostosioisty i standard (z tzw. fladrem)
 - Aż 3 stopnie połysku drzwi fornirowanych półmat (G30), mat (G10) i supermat (G0)
 - 24 kolory najpopularniejszych wybarwień standardowych lub możliwość barwienia indywidualnego pod wskazaną próbkę (np. podłogi)
 - Podkreślenie struktury drewna, przez jego szczotkowanie w wersjach z lakierem bezbarwnym lub kryjącym RAL
- Lakiery kryjące w pełnej kolorystyce palety RAL w tym 8 kolorów podstawowych (bez dopłat)
 - Lakier biały w różnych odcieniach stonowany RAL 9003, chłodny RAL 9016, kremowy RAL 9010 lub bardzo jasny szary RAL 7047
 - Lakiery Soft Touch Matt o miękkim w dotyku głębokim macie, bez efektu palcowania i z możliwością samodzielnej regeneracji drobnych uszkodzeń
 - Specjalna paleta kolorów Heritage Colors o szlachetnych i wysublimowanych kolorach w tym „historycznych” oraz „ziemistych”
 - Dwukolorowość BI-COLOR i BI-2-SIDE odmienne kolory skrzydła i ościeżnicy, lub też na stronie zewnętrznej i wewnętrznej drzwi



Innowacyjne wzornictwo

- Bardzo szeroka oferta modelowa o wielu niepowtarzalnych i autorskich wzorach z szeroką możliwością indywidualnej modyfikacji
- Nietypowa budowa i konstrukcja drzwi o wysokości do 275 cm, z podwyższonymi opaskami lub z panelami sięgającymi aż do sufitu (tzw. supraportami)
- Klasyczne lub niewidoczne ościeżnice ukryte w ścianie, z niewidoczną ościeżnicą podtylnkową o standardowej lub nietypowej wysokości
- Nietypowe materiały jak szkło lacobel i lustra, mdf barwiony na czarno w masie, inserty w kolorze stali nierdzewnej, białym, czarnym lub złotym



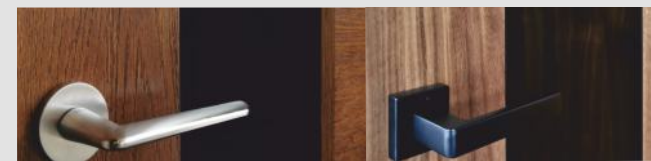
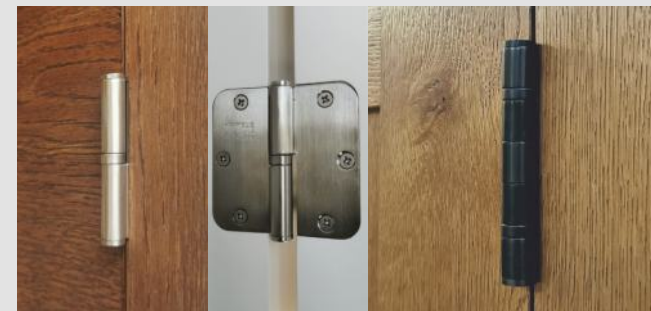
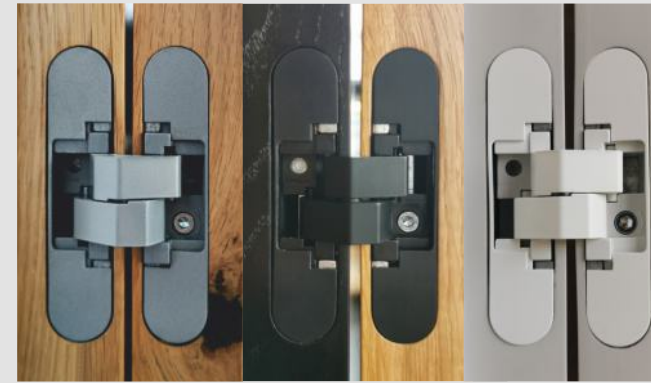


Doskonała technologia

- **Drzwi bezprzylgowe**
o jednolitej powierzchni skrzydła i ościeżnicy
- **Stabilna konstrukcja mieszana skrzydła (drewno + mdf)**
z wytrzymałą ramą z drewna klejonego warstwowo o szerokości od 6 do aż 13 cm, o wysokiej odporności na odkształcenia spowodowane zmianami wilgotności
- **Z innowacyjnym systemem stabilizacji skrzydła**
chroniącym zarówno przed jego wypaczeniem jak również umożliwiającym regulację pionowego odkształcenia
- **Z grubymi na 6 mm płytami płaszczynowymi**
gwarantującymi efekt idealnej płaszczyny w zmiennych warunkach otoczenia, a także wpływającymi na wysoką odporność akustyczną
- **O wypełnieniu z płyty wiórowej otworowanej**
zapewniającej bardzo dobre parametry ochrony akustycznej i termicznej lub innych specjalistycznych materiałów - w zależności od konstrukcji i przeznaczenia
- **Z grubą i bezpieczną szybą laminowaną**
dwustronnie gładką, i dzięki grubości aż 8,3 mm (VSG 4.4.1) o bardzo wysokiej sztywności i odporności na uderzenia
- **Pokryte wielowarstwową strukturą lakierów chemoutwardzalnych**
o bardzo wysokiej odporności na punktowe uszkodzenia mechaniczne oraz zabezpieczeniem lakierniczym każdej krawędzi (również dolnej ościeżnicy)
- **Z opcją głęboko matowych lakierów wodorocieńczalnych**
chroniących przed efektem palcowania powierzchni i z możliwością regeneracji drobnych uszkodzeń za pomocą gorącej wody lub żelazka
- **Opcjonalnie jako drzwi odwrotne**
tj. z odwrotnym kierunkiem otwierania do wnętrza ościeżnicy

Komfortowe wymiarowanie

- **Wymiary połowiczne szerokości „75”, „85” i „95”**
lub w wybranej ofercie pod wskazany wymiar
- **Niestandardowe wysokości do 275 cm**
różnicowane co 10 cm i z opcją podwyższenia opasek górnych
- **Zróżnicowanie głębokości ościeżnicy jedynie co 1 cm**
dające doskonałe dopasowanie ościeżnicy do ściany, z dodatkową regulacją 2 cm
- **Możliwość zmniejszenia wysokości do 3 cm lub więcej**
jeszcze w trakcie cyklu produkcyjnego - tj. przed finalnym lakierowaniem
- **Zróżnicowanie wymiarowe drzwi odwrotnych - 2 warianty**
pozwalające zachować jednolitą wysokość krycia górnych opasek
- **Drzwi dwuskrzydłowe i przesuwne pod wymiar indywidualny**
 - Szereg udogodnień zwiększających dopasowanie drzwi
Wentylacja w wielu wariantach - m.in. zwiększenie prześwitów pod skrzydłem
Podwyższenie górnych opasek do 20 cm - TOP UP
i wiele innych



Wyszukane akcesoria

- **Doskonałej jakości zawiasy chowane**
renomowanej marki ANSELMINI
w ilości 3 sztuk
w kolorze szarym (standard), czarnym, białym lub złotym
o uniwersalnym wymiarze - z możliwą zamianą na wzmocnione i super-wzmocnione
- **Niezawodny zamek magnetyczny**
znanej na całym świecie marki BONAITI
w kolorze srebrnym (standard), czarnym, białym lub złotym
z nowego rodzaju magnesami neodymowymi
- **Estetyczne i wytrzymałe zawiasy widoczne**
standardowe - wykonane z wysokiej jakości stali nierdzewnej INOX
lub opcjonalne - typu LOFT w kolorze czarnym lub złotym
zawsze w ilości 3 sztuk
renomowanej marki HAFELE
- **Różne typy szkła**
szyba VSG 4.4.1 (8,3 mm) matowa, przezroczysta lub czarna
szkło Lacobel (4 mm) w kolorze czarnym lub białym -
(zlicowane z płaszczyną skrzydła)
- **Różne typy wentylacji / uszczelnienia**
zwiększenie wentylacji - przez podcięcie standardowe, zwiększony prześwit 15 mm lub dzięki innym indywidualnym rozwiązaniom
uszczelnienie - dzięki zastosowaniu ukrytego progu samoopadowego
- **Wysokiej jakości okucia do drzwi szklanych**
doskonałej marki DORMA (Studio Classic)
w kolorze stali nierdzewnej lub czarnym
- **Zamki bez klamki**
otwierane na przycisk (typ B-NO-HA)
lub za pomocą dowolnego uchwytu (typ Magnetica)

UWAGA:
Wszystkie informacje tu podane mają charakter jedynie orientacyjny i są aktualne na dzień ich sporządzenia. Przyjęta technologia może ulec zmianie w zakresie i decyzji producenta. Ewentualne zmiany zachowywać będą ten sam poziom jakościowy naszych produktów, stąd nie mogą podlegać z tego powodu reklamacjom. Wynikać bowiem one mogą z przyczyn również od nas niezależnych - takich jak brak dostępności rynkowej surowców i akcesoriów, czy też duża i nieprzewidywalna zmiana ich cen. Producent zastrzega sobie możliwość dokonania zmian bez konieczności wcześniejszego informowania o tym fakcie, chyba że dotyczy to będzie przyjętych już zamówień, w których następująca zmiana znacząco wpłynie na obniżenie poziomu jakościowego produktu. Niniejsza publikacja i wszelkie zawarte w niej informacje, nie stanowią oferty handlowej w rozumieniu prawa. Celem zapoznania się ze szczegółowymi informacjami, należy kontaktować się z naszymi Przedstawicielami Handlowymi.

Forniry



Oferowane **forniry** to okleiny naturalne - tj. skrawane bezpośrednio z kłód drewna, dzięki czemu prezentują rzeczywisty przekrój wnętrza pnia drzewa, z wszystkimi jego niepowtarzalnymi cechami.

Podlegają one silnej kontroli jakościowej oraz selekcji względem różnic usłojenia.

Dobierane są one odrębnie do każdego zamówienia z osobna, dlatego wszystkie drzwi z danego zamówienia charakteryzują się wysoką powtarzalnością wzorniczą i kolorystyczną na wszystkich elementach składowych drzwi (skrzydła i ościeżnicy).

Pokryte są one lakierem bezbarwnym (całkowicie transparentnym), w aż 3 stopniach połysku - półmat G30 (standardowo), mat G10, a także opcjonalnie supermat G0.

Ze względu na naturalny charakter fornirów (drewna) istnieje możliwość wystąpienia różnych ich odcieni kolorystycznych i usłojenia. Ich kolorystyka może się również różnić w zależności od rodzaju ekspozycji świetlnej, a także ulegać zmianom z upływem czasu pod wpływem długotrwałego działania światła - stąd występowanie różnych odcieni tonacji tego samego rodzaju drewna. Rzeczywista kolorystyka fornirów odbiegać może również od prezentowanych tu zdjęć z powodu odmiennych warunków oświetleniowych ich wykonywania, różnic technologicznych sprzętu fotograficznego lub drukarskiego, czy też kalibracji wyświetlaczy multimedialnych. Z racji powyższych przyczyn, sugerujemy oględziny drewna na ekspozycjach i próbnikach kolorystycznych. Przyczyny te, nie mogą stanowić bowiem podstawy do składania reklamacji.

Dąb (Quercus)

Cętkowany

Dostępne poziomy połysku: *G30, G10, G0*
Możliwość barwienia: *tak* / indywidualne*
Szczotkowanie 3D: *tak*
Składanie: *odbicie lustrzane (standard) / z obrotem 180°*

Standard

Dostępne poziomy połysku: *G30, G10, G0*
Możliwość barwienia: *tak / standardowe i indywidualne*
Szczotkowanie 3D: *tak*
Składanie: *odbicie lustrzane (standard) / z obrotem 180°*

Prosty select

Dostępne poziomy połysku: *G30, G10, G0*
Możliwość barwienia: *tak / standardowe i indywidualne*
Szczotkowanie 3D: *tak*
Składanie: *odbicie lustrzane*

Sękaty

Dostępne poziomy połysku: *G30, G10, G0*
Możliwość barwienia: *tak / standardowe i indywidualne*
Szczotkowanie 3D: *tak*
Składanie: *odbicie lustrzane (standard) / z obrotem 180°*
Uwagi: *szpachlowanie ubytków drewna (sęków i pęknięć) - w kolorze czarnym (standard) lub jasno-brązowym*

Jesion (Fraxinus excelsior)

Dostępne poziomy połysku: *G30, G10, G0*
Możliwość barwienia: *tak / indywidualne*
Szczotkowanie 3D: *tak*
Składanie: *odbicie lustrzane*

Orzech amerykański (Juglans nigra)

Dostępne poziomy połysku: *G30*
Możliwość barwienia: *tak / indywidualne*
Szczotkowanie 3D: *nie*
Składanie: *odbicie lustrzane*

Szczotkowanie drewna - to efekt wizualny podkreślający zróżnicowanie struktury drewna poprzez mechaniczne usunięcie jego miękkich warstw.

Stosowane jest w opcjach:
- z transparentnym lakierem bezbarwnym uwidaczniającym jego naturalny kolor,
- lub z nadającym kolor barwieniem drewna

Uwaga: Szczotkowanie 3D stosowane jest jedynie na wybranych modelach drzwi!



- dąb cętkowany



- dąb standard



- dąb prosty select



- dąb sękaty



- jesion jasny



- orzech amerykański

Szczotkowanie 3D





*Szczotkowanie struktury drewna
- podkreśl jego naturalny charakter!*

Barwienie drewna

Barwienie drewna - to nadanie mu koloru poprzez pokrycie go transparentną warstwą barwnika - bejcą.

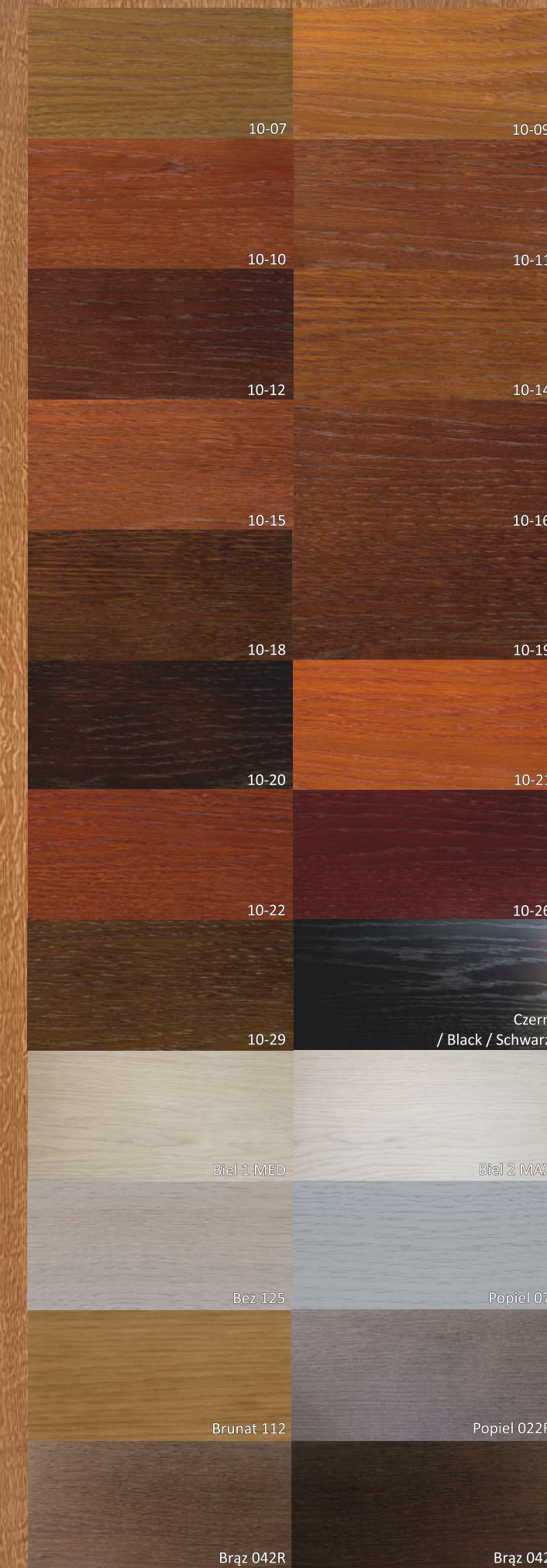
W przeciwieństwie do lakierów kryjących, barwienie pozostawia zwykle widoczne różnice kolorystyczne w usłojeniu drewna stanowiącego „bazę” do barwienia. Efekt ten zależy od intensywności bejcy oraz siły jej „krycia” (ilości nałożonych warstw).

Barwienie standardowe
- wg palety bejc **SIMPLE DOOR** obejmuje grupę najbardziej popularnych kolorów wybarwień **drewna dębowego (dąb standard i prosty select)**, w półmatowym stopniu połysku G30. Po indywidualnych ustaleniach, dopuszczalna jest również zmiana tonacji bejcy (intensywności).

COL
STD

Barwienie indywidualne
- wg nietypowego wzorca (próbki) to barwienie drewna przy użyciu pełnej palety bejc **COLORWOOD** oraz innych będących w użyciu producenta, w różnych tonacjach i połysku, a także z możliwym użyciem dodatkowych operacji lakierniczych mających wpływ na efekt kolorystyczny (np. wcieranie bejcy). Wykonywane jest ono najczęściej na podstawie przekazanego nam wzorca kolorystycznego (np. podłogi, mebla) i wiąże się zwykle z przygotowaniem próbki wybarwienia - prezentowanej do akceptacji.

COL
IND



Lakiery kryjące

W przeciwieństwie do lakierów bezbarwnych oraz nadającym drewnie kolorów bejc, **lakiery kryjące** tworzą powłoki wykończeniowe nie posiadające jakiegokolwiek transparentności. Nakładane bezpośrednio na surowe płyty mdf, pozwalają uzyskać idealnie gładką strukturę.

RAL

Oferowane są w kolorystyce **pełnej palety RAL**, w standardowo półmatowym (G20), lub opcjonalnie supermatowym stopniu połysku. Opcjonalnie, wg wycen indywidualnych, dostępne są również kolory z palety NCS.

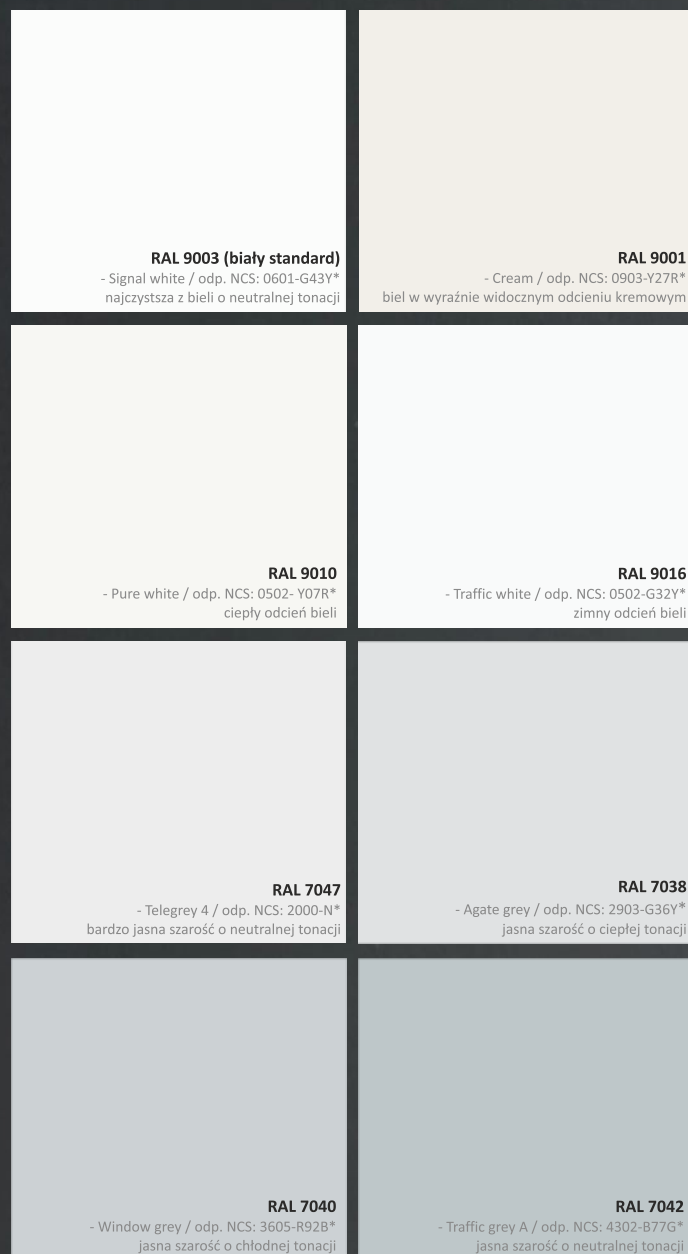
Kolory RAL, podzielone są cenowo na grupy:

1. **Podstawową** - obejmującą wybrane kolory w jasnych odcieniach
2. **Grupę P1** - obejmującą pozostałe kolory jasne oraz wybrane średniej intensywności
3. **Grupę P2** - obejmującą pozostałe kolory intensywne oraz ciemne

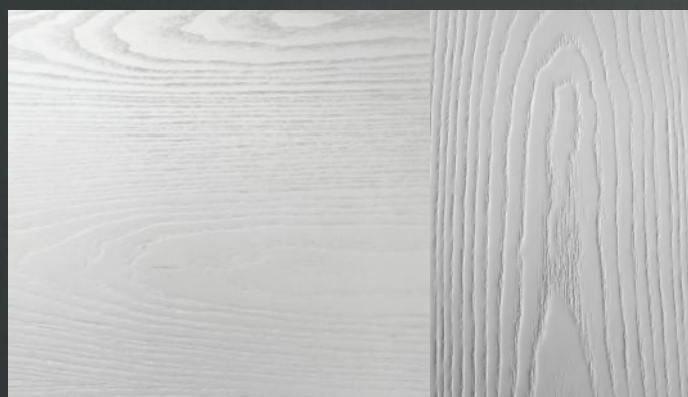


* Podane odpowiedniki kolorów w paletce kolorystycznej NCS są jedynie przybliżone i mają zadanie uświadomić jakie składowe barwy tworzą prezentowane kolory RAL!

SIMPLE DOOR
www.simpledoor.pl



Szczotkowanie 3D



Szczotkowanie drewna + lakiery kryjące
- to uzyskanie na drzwiach fornirowanych (dąb standard, prosty select lub jesion) wyraźnie widocznej struktury drewna, pod powłoką jednolitego kolorystycznie lakieru.

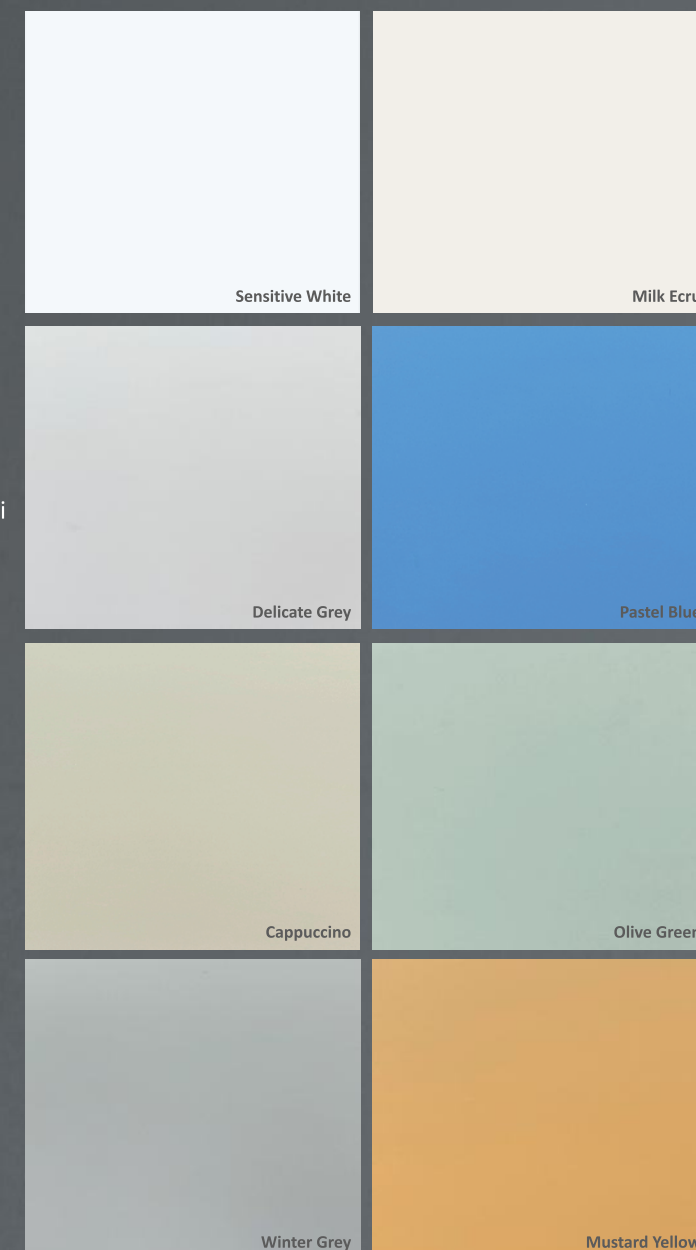
Uwaga: Efekt ten wykonywany jest jedynie w jasnych kolorach (np. RAL 9003, 9010, 9016 i 7047) oraz tylko na wybranych modelach drzwi!

SIMPLE DOOR
www.simpledoor.pl

Lakiery kryjące Soft Touch Matt

SOFT

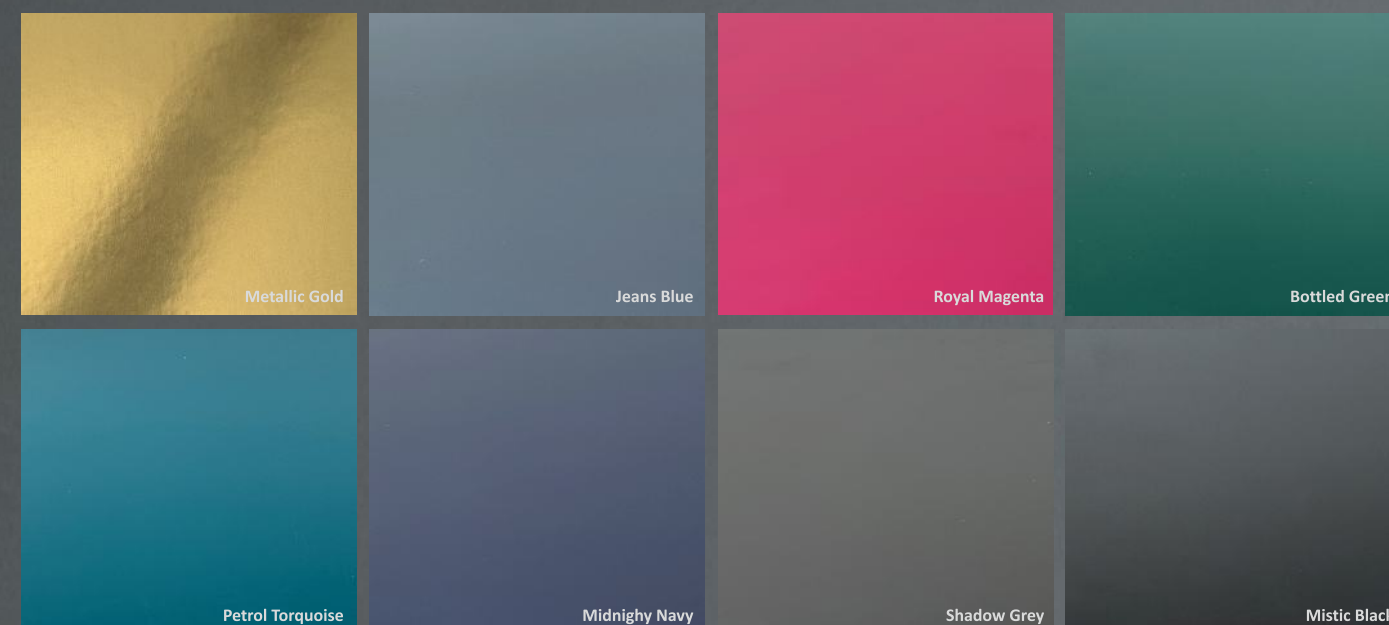
- to lakiery o bardzo głębokim i antyrefleksyjnym macie, pozwalającym uzyskać bardzo wysoką odporność na pozostawianie na ich powierzchni odcisków palców. Dzięki ich innowacyjnej technologii, stwarzają wrażenie wyjątkowej miękkości w dotyku, przy równoczesnym zachowaniu bardzo wysokiej odporności na zarysowania. To również wyjątkowe zdolności do regeneracji powierzchni (likwidacji drobnych zarysowań i uszkodzeń), przy użyciu gorącej wody lub rozgrzanego żelazka.



Heritage Colors

HC

- to wyselekcjonowana grupa kolorów lakierów kryjących przeznaczona specjalnie dla lakierów Soft Touch Matt. Ich wyjątkowa barwa, w połączeniu z głębokim matem, to propozycja do wnętrza o wyjątkowym charakterze, łączącym często kolory „historyczne” lub „ziemiste”. To również jedyny w swoim rodzaju kolor metalicznego 24-karatowego złota.





*Czuły dotyk i harmonia barw
- lakierów Soft Touch Matt
w palecie Heritage Colors*

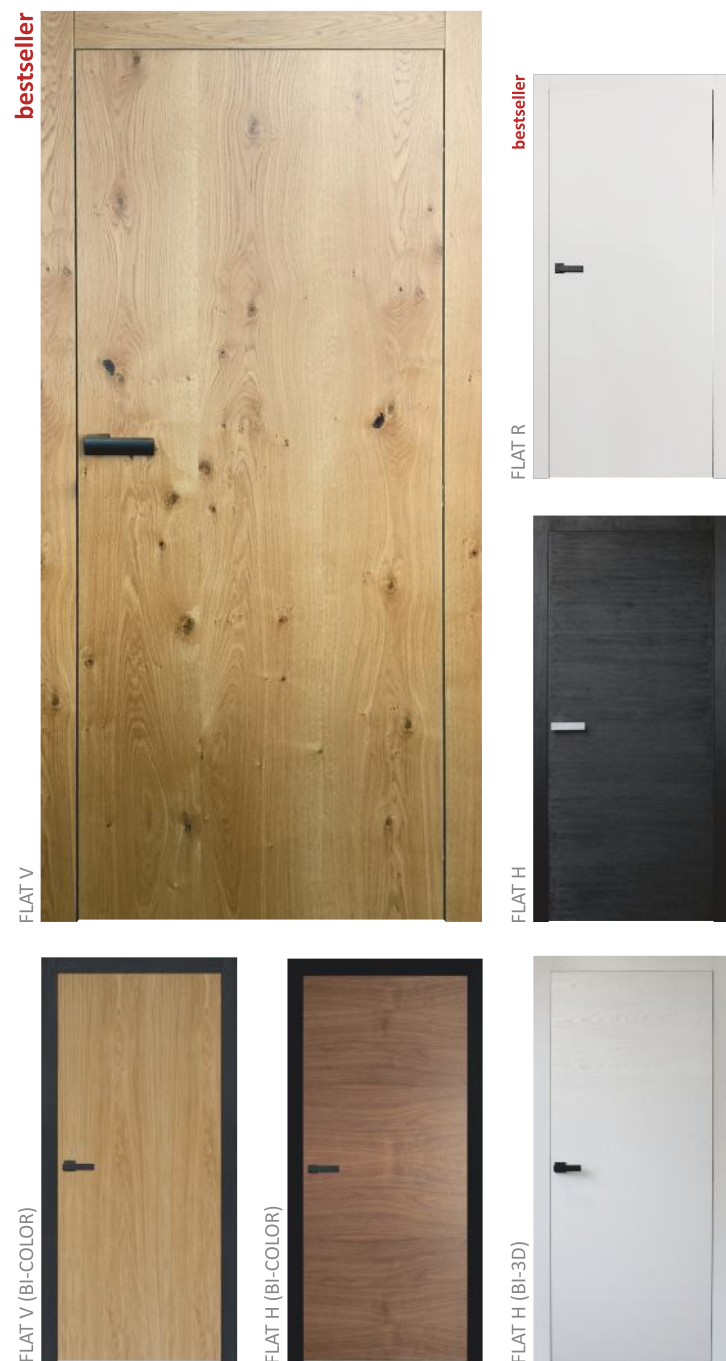
Drzwi pełne



*- to modele bez przeszkleń, o jednolitej płaszczyźnie skrzydła
oraz o prostym i ponadczasowym wyglądzie*

Flat

SIMPLE DOOR
www.simpledoor.pl



Link

- drzwi złożone z dwóch elementów o jednolitej powierzchni, tj. z wąskim elementem drewnianym po stronie klamki i szerszym pokrytym lakierem kryjącym;



Model **FLAT**, to drzwi pełne o jednolitej powierzchni, z pionowym układem forniru na płaszczyźnie skrzydła - **FLAT V**, poziomym - **FLAT H**, lub też idealnie gładkie (bez forniru) w lakierach kryjących RAL - **FLAT R**;

Cross

- drzwi pełne o jednolitej powierzchni, z mieszanym ułożeniem forniru na płaszczyźnie skrzydła.



- Szczotkowanie drewna + lakier bezbarwny
 - 3D
 - WOOD - CROSS
- Szczotkowanie drewna + lakier kryjący RAL
 - 3D
 - RAL - CROSS
- Dwukolorowość str. zewn./ wewn.
 - BI-2-SIDE
- Odwrotny kierunek otwierania
 -
- Drzwi przesuwne - sys. nasłonniane
 -
- Invisible - z ościeżnicami niewidocznymi
 -

Łączenie liści forniru w odbiciu lustrzanym (* Wybrane forniry - Z OBROTEM 180°).

Konstrukcja skrzydła w skrócie:
rama z drewna klejonego warstwowo (5-13 cm)
+ wypełnienie + płyty wierzchnie mdf 6 mm,
System stabilizacji skrzydła (napinacz);
-> dokładny opis patrz dział BUDOWA SKRZYDEŁ typu FLAT



Linear & Linear Cut

- drzwi o jednolitej powierzchni,
z frezowanymi na ich płaszczyźnie **plytkami i delikatnymi liniami**
o przekroju w kształcie litery „V” i wymiarach ok. 4 x 1,5 mm.
Występujące jedynie w lakierach kryjących RAL.

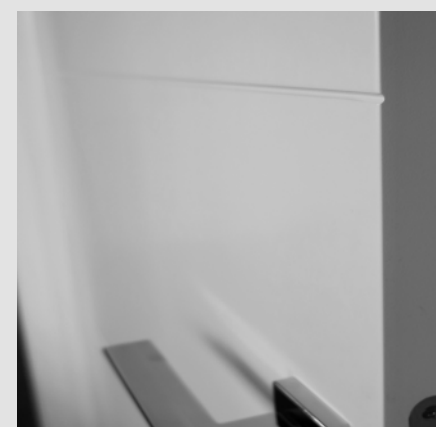


W wersji modelu **LINEAR CUT**,
linie te zakończone są w określonej odległości,
nie przebiegając przez pełny wymiar skrzydła;

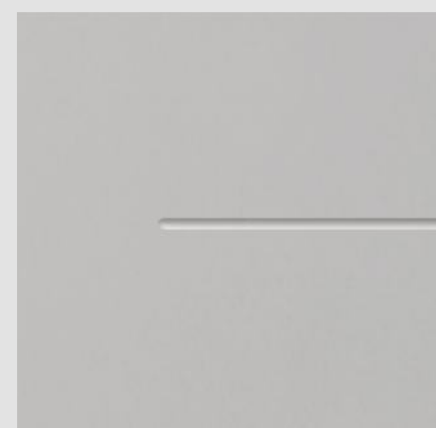
- Szczotkowanie drewna + lakier bezbarwny 3D WOOD
- Szczotkowanie drewna + lakier kryjący RAL 3D RAL
- Dwukolorowość str. zewn./ wewn. BI-2-SIDE
- Odwrotny kierunek otwierania
- Drzwi przesuwne - sys. naścienne
- Invisible - z ościeżnicami niewidocznymi

SIMPLE DOOR

www.simpledoor.pl



Linear



Linear Cut



Rustic

Konstrukcja skrzydła w skrócie:
rama z drewna klejonego warstwowo (5-13 cm)
+ wypełnienie + płyty wierzchnie mdf 6 mm,
System stabilizacji skrzydła (napinacz);
-> dokładny opis patrz dział BUDOWA SKRZYDEŁ
typu FLAT

Rustic

RUSTIC - jednolite drzwi, z frezowanymi na ich płaszczyźnie
głębokimi i wyraźnie widocznymi liniami ("boniowaniami")
o przekroju prostokątnym i wymiarach około 5 x 3 mm.
Występują w fornirach dębowych lub lakierach kryjących.



Ułożenie forniru
na płaszczyźnie skrzydła:
wersja V - w pionie,
H - w poziomie.
łączenie liści forniru
w odbiciu lustrzanym
(* Wybrane forniry -
Z OBROTEM 180°)

- Szczotkowanie drewna + lakier bezbarwny 3D WOOD
- Szczotkowanie drewna + lakier kryjący RAL 3D RAL
- Dwukolorowość str. zewn./ wewn. BI-2-SIDE
- Odwrotny kierunek otwierania
- Drzwi przesuwne - sys. naścienne
- Invisible - z ościeżnicami niewidocznymi

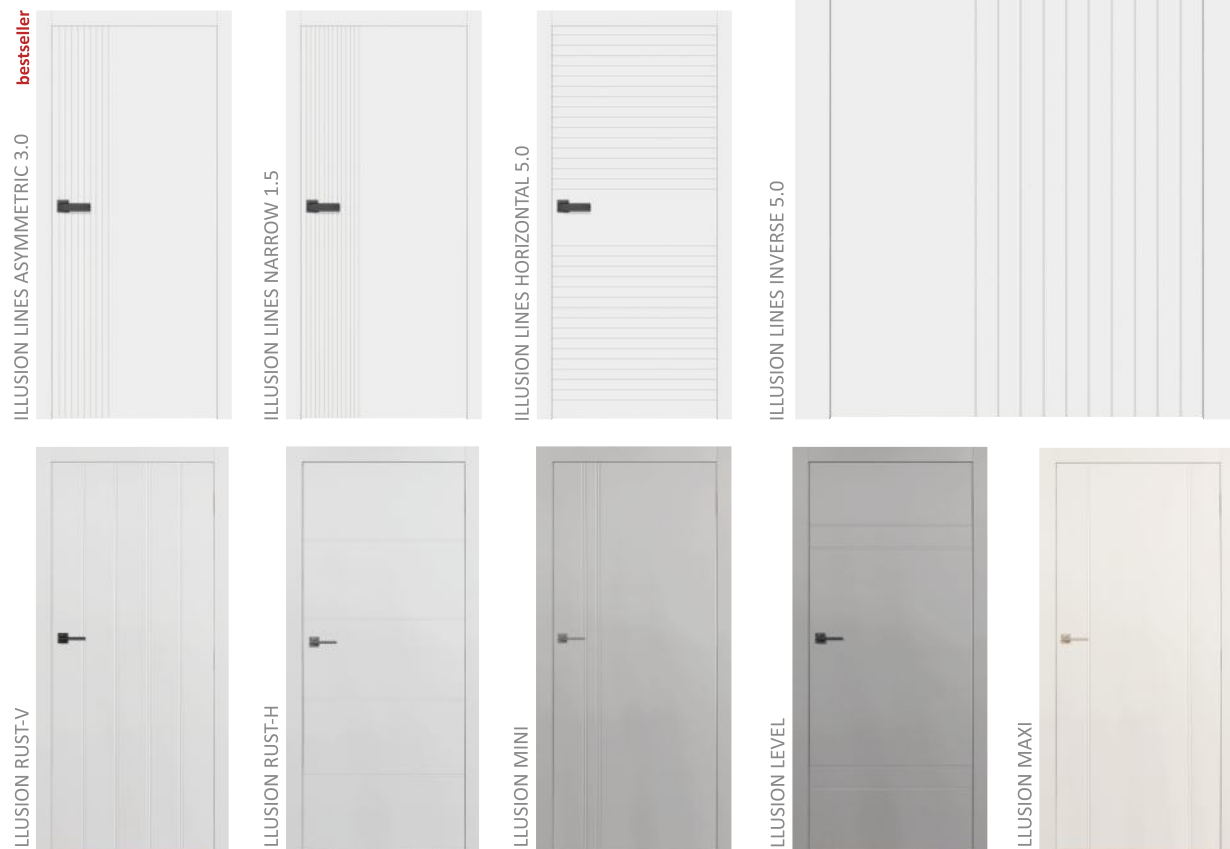
Illusion Lines

- to podobnie jak modele Linear drzwi o jednolitej powierzchni, lecz z **odrobinę szerszymi i wyraźniejszymi** liniami, o przekroju w kształcie litery „U” i wymiarach około 6 x 1,5 mm. Występują jedynie w lakierach kryjących RAL.

Frezowania te, mają zadanie stworzyć iluzję nietypowej struktury drzwi lub nawiązywać do zupełnie innych wzorniczo modeli.

Wersje **ASYMMETRIC, NARROW, INVERSE** i **HORZONTAL** - to pojedyncze linie stwarzające złudzenie pokrytych lamelami lub struktury powierzchni pokrytej drobnymi klepkami.

Wersje **MINI, MAXI, LEVEL** - mają zadanie stworzyć iluzję drzwi posiadających szybę w stylu MINIMAL, MAXIMAL lub LEVEL, natomiast **RUST** - drzwi z szerokimi deskami à la RUSTIC.

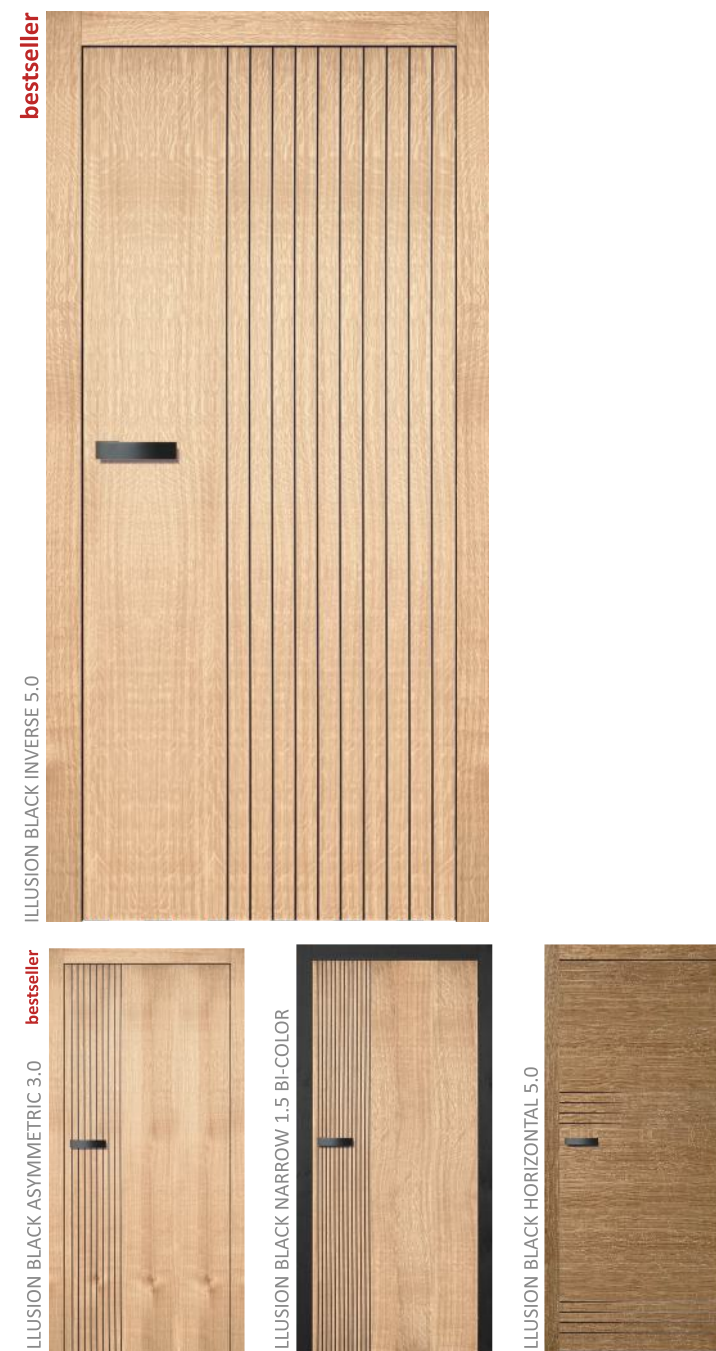


SIMPLE DOOR

www.simpledoor.pl

Illusion Black

- to modele analogiczne układem do Illusion Lines, jednak w wersji pokrytej fornirami i frezowanymi na ich powierzchni czarnymi liniami.



Illusion Black Link

- to podobnie jak model Link, połączenie drzwi pokrytych lakierem kryjącym RAL oraz fornirowanych, z frezowanymi ciemnymi liniami.



Konstrukcja skrzydła w skrócie: rama z drewna klejonego warstwowo (5-13 cm) + wypełnienie + płyty wierzchnie mdf 6 mm, System stabilizacji skrzydła (napinacz);
-> dokładny opis patrz dział BUDOWA SKRZYDEŁ typu FLAT

Szczotkowanie drewna + lakier bezbarwny



Odwrotny kierunek otwierania



Szczotkowanie drewna + lakier kryjący RAL



Drzwi przesuwne - sys. naścienne



Dwukolorowość str. zewn./ wewn.



Invisible - z ościeżnicami niewidocznymi



Szczotkowanie drewna + lakier bezbarwny



Odwrotny kierunek otwierania



Szczotkowanie drewna + lakier kryjący RAL



Drzwi przesuwne - sys. naścienne



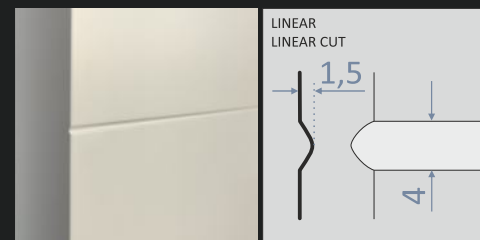
Dwukolorowość str. zewn./ wewn.



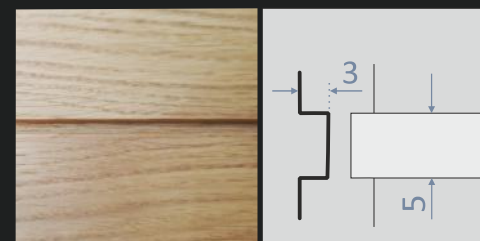
Invisible - z ościeżnicami niewidocznymi



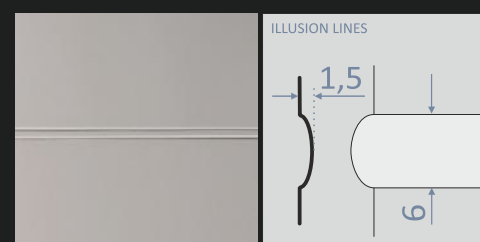
Ze względu na wyraźny charakter wizualny frezowanych linii, sugerujemy wybór forniru o prostym lub mało wyraźnym usłojeniu (np. dąb cętkowany lub prostosłoiasty select). Frezowane linie, ze względu na różnice barw płyt mdf barwionych na czarno w swej masie, mogą w niewielkim stopniu odbiegać od czerni - na rzecz koloru grafitowego lub popielatego. Barwienie fornirów może dotyczyć jedynie ograniczonej ilości kolorów bej.



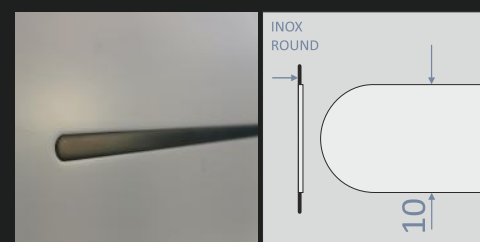
Linear, Linear Cut



Rustic

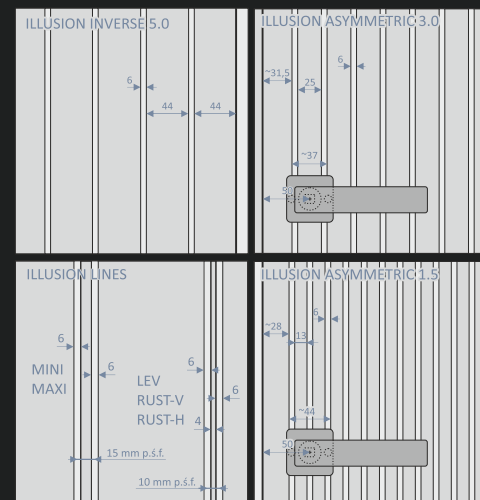


Illusion Lines



Inox, Round

Układy frezowań modele Illusion



Inox
& Round



INOX H1



INOX H4 BLACK (BI-COLOR)

INOX - drzwi pełne o jednolitej powierzchni, ze wstawką (insertem) ze stali nierdzewnej INOX, zlicowaną z płaszczyzną skrzydła.

Wstawki w orientacji poziomej i szerokości 1 cm, w kolorze srebrnym matowym (stal nierdzewna), czarne lub złote.

ROUND - jak model Inox, ze wstawką zaokrągloną na jednym z końców.

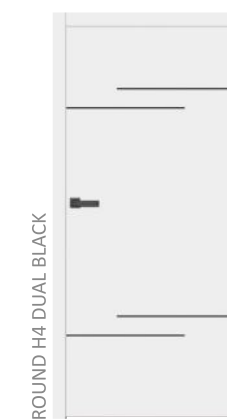
Ułożenie forniru na płaszczyźnie skrzydła: wersje H - w poziomie, V - w pionie. łączenie liści forniru w odbiciu lustrzanym (* Wybrane forniry - Z OBROTEM 180°)



ROUND H1



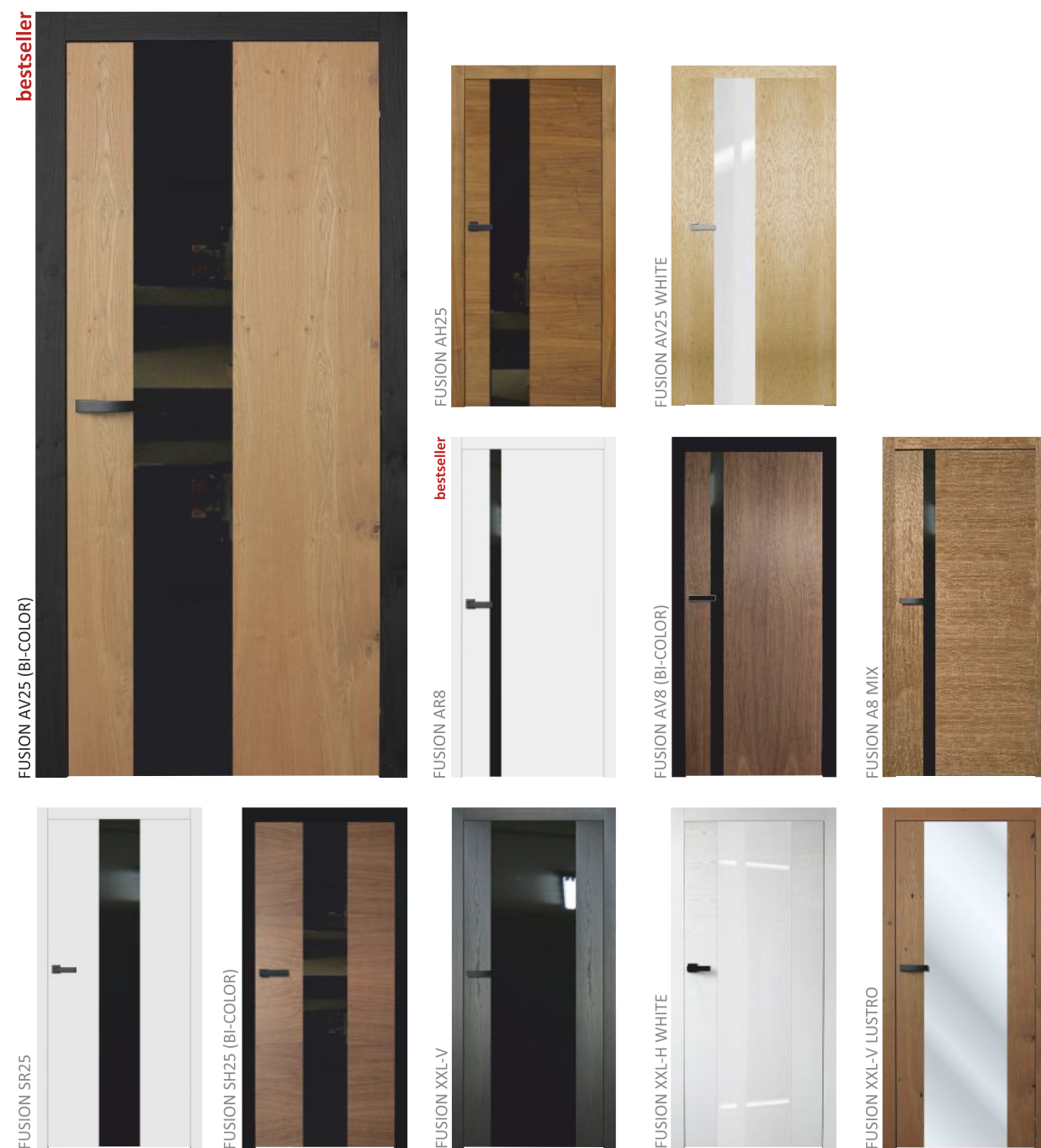
ROUND H4 BLACK



ROUND H4 DUAL BLACK

- Szczotkowanie drewna + lakier bezbarwny **3D WOOD** -> nie dotyczy wersji V1 MIXI
- Szczotkowanie drewna + lakier kryjący RAL **3D RAL** -> nie dotyczy wersji V1 MIXI
- Dwukolorowość str. zewn./ wewn. **BI-2-SIDE**
- Odwrotny kierunek otwierania
- Drzwi przesuwne - sys. nasienne
- Invisible - z ościeżnicami niewidocznymi

Fusion



Model **FUSION**, to drzwi pełne o jednolitej powierzchni typu Flat, z elementem ozdobnym ze szkła lakierowanego LACOBEL (w kolorze czarnym lub białym), naklejonym na powierzchnię skrzydła i tworzącym z nim jednolitą płaszczyznę.

- Szczotkowanie drewna + lakier bezbarwny
- Szczotkowanie drewna + lakier kryjący RAL
- Dwukolorowość str. zewn./ wewn.
- 3D WOOD
- 3D RAL
- BI-2-SIDE
- Odwrotny kierunek otwierania
- Drzwi przesuwne - sys. naścienne
- Invisible - z ościeżnicami niewidocznymi

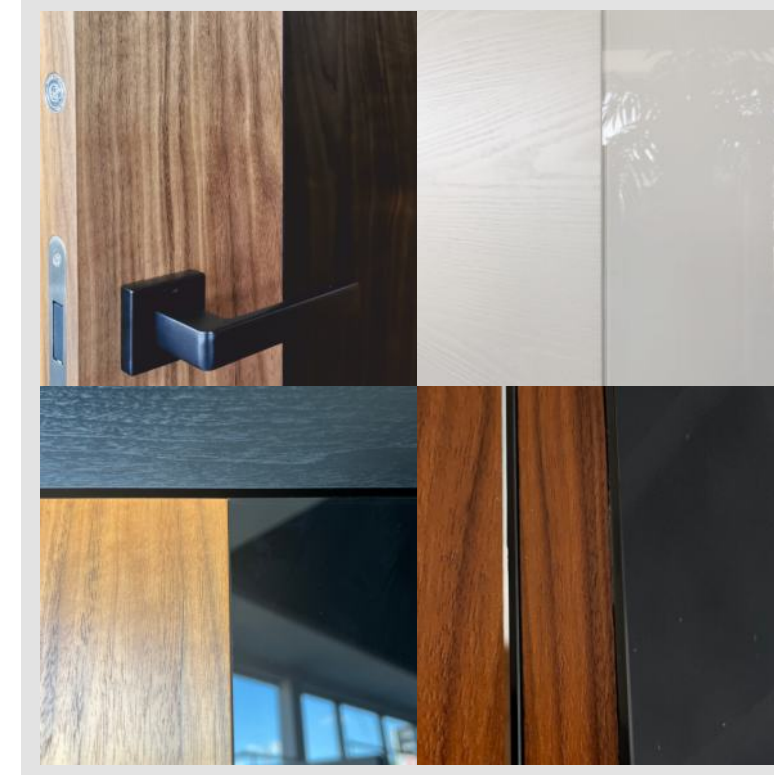
Konstrukcja skrzydła w skrócie:
 rama z drewna klejonego warstwowo (5-13 cm)
 + wypełnienie + płyty wierzchnie mdf 6 mm
 + insert ze szkła jednostronnie lakierowanego typu LACOBEL (o grubości 4 mm, w kolorze czarnym lub białym), wklejony z zachowaniem jednolitej płaszczyzny skrzydła (w wyfrezowanym zagłębieniu);
 Opcjonalnie lustro szklane (srebrne);
 System stabilizacji skrzydła (napinacz);
 -> dokładny opis patrz dział BUDOWA SKRZYDEŁ typu FLAT

Fusion Limit

W wersji **LIMIT**, insert ze szkła Lacobel nie przebiega przez pełny wymiar skrzydła, lecz „zakończony” jest w określonej odległości.



Ułożenie forniru na płaszczyźnie skrzydła:
 wersje V - w pionie, H - w poziomie,
 dla Fusion również MIX - pionowo na węższej części i poziomo na szerszej;
 łączenie liści forniru w odbiciu lustrzanym (* Wybrane forniry - Z OBROTEM 180°)



Wersja **LINK**, posiada natomiast szkło dochodzące do krawędzi skrzydła po stronie zawiasowej.

Fusion Link





*Drzwi pełne z opaskami TOP UP
- prostota i elegancja!*



*- to modele z szybami tworzącymi ich konstrukcję
o nowoczesnej i uniwersalnej stylistyce*

Maximal & Central

SIMPLE DOOR
www.simpledoor.pl

Minimal & Inverse

SIMPLE DOOR
www.simpledoor.pl



MAXIMAL GLASS

MAXIMAL GLASS - drzwi z szybą na całej wysokości skrzydła (tworzącą jego konstrukcję), o maksymalnie możliwej jej szerokości.

Boczne elementy drewniane o szerokości 15 cm.
Szyba w kolorze matowym (srebrnym), przezroczysta lub czarna, z możliwością zastąpienia pełnym panelem -> Maximal FR (-> modele klasyczne).

CENTRAL - podobnie jak w modelu Maximal, drzwi z szybą symetryczną, jednak o niewielkiej szerokości - tj. 3, 8, 15 lub 25 cm;



MAXIMAL GLASS BLACK

Zmiana szerokości skrzydła przez:
MAXIMAL - zmianę szerokości szyby,
CENTRAL - zmianę szerokości elementów drewnianych;

Ułożenie forniru na skrzydle - w pionie;
łączenie liści forniru w odbiciu lustrzanym
(* Wybrane forniry - Z OBROTEM 180°);

Szczotkowanie drewna + lakier bezbarwny	Szczotkowanie drewna + lakier kryjący RAL	Dwukolorowość str. zewn./ wewn.
3D WOOD ✓	3D RAL ✓	BI-2-SIDE ✓
Odwrotny kierunek otwierania ✓	Drzwi przesuwne - sys. naścienne	Invisible - z ościeżnicami niewidocznymi
	-> widoczna prowadnica dolna	-> cofnięcie płaszczyzny szyby!

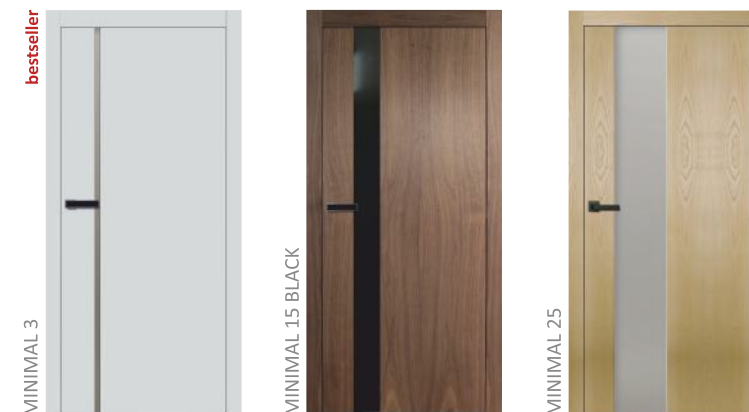


MINIMAL 8

bestseller

Drzwi z wąską szybą na całej wysokości skrzydła, umiejscowioną asymetrycznie po stronie klamki - w modelu **MINIMAL** lub po stronie zawiasów - w modelu **INVERSE**.

Szyby o określonych szerokościach: 3, 8, 15 lub 25 cm, w kolorze matowym (srebrnym), przezroczyste lub czarne.
Wąskie elementy drewniane o szerokości 15 cm i pionowym ułożeniu forniru.



MINIMAL 3

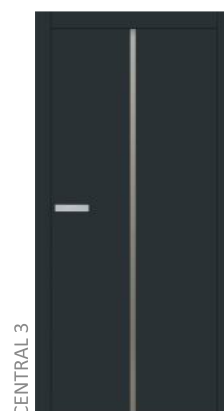
MINIMAL 15 BLACK

MINIMAL 25

Szczotkowanie drewna + lakier bezbarwny	Szczotkowanie drewna + lakier kryjący RAL	Dwukolorowość str. zewn./ wewn.
3D WOOD ✓	3D RAL ✓	BI-2-SIDE ✓
Odwrotny kierunek otwierania ✓	Drzwi przesuwne - sys. naścienne	Invisible - z ościeżnicami niewidocznymi
	-> widoczna prowadnica dolna	-> cofnięcie płaszczyzny szyby!



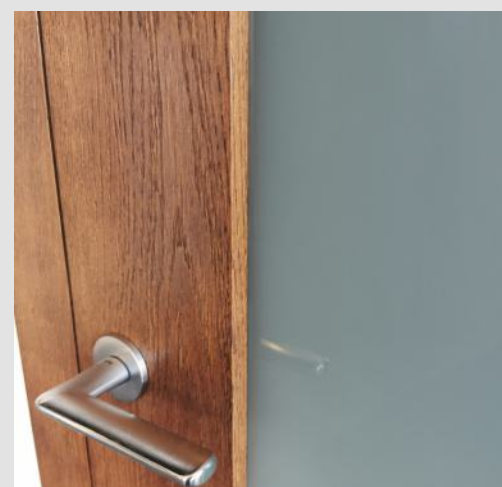
CENTRAL 8



CENTRAL 3



CENTRAL 25 BLACK (BI-COLOR)



Konstrukcja skrzydła w skrócie:
Maximal - ramiaki o szerokości 15 cm z drewna klejonego warstwowo + płyty wierzchnie mdf 6 mm,
Central - boczne elementy - analogicznie jak skrzydła pełne FLAT z ramą z drewna klejonego warstwowo + wypełnienie + płyty wierzchnie mdf 6 mm;
System stabilizacji skrzydła (napinacz);

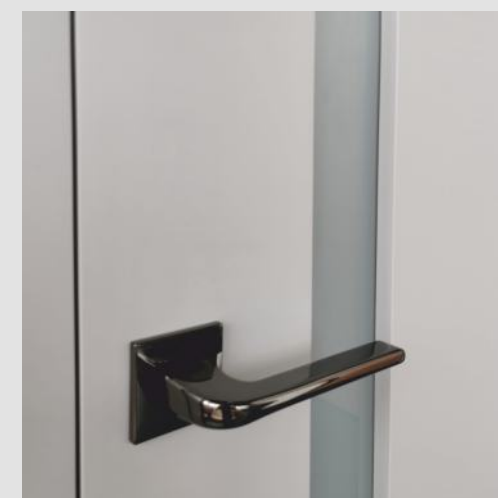
Szyba klejona bezpieczna VSG 4.4.1 (gr. ~8,3 mm) matowa / srebrna (standard), opcjonalnie przezroczysta lub czarna, dwustronnie gładka;

-> dokładny opis patrz dział BUDOWA SKRZYDEŁ typu MAXIMAL & MINIMAL

Konstrukcja skrzydła w skrócie:
wąski ramiak 15 cm - z drewna klejonego warstwowo + płyty wierzchnie mdf 6 mm,
szerokie elementy boczne - jak skrzydła pełne FLAT z ramą z drewna klejonego warstwowo + wypełnienie + płyty wierzchnie mdf 6 mm;
System stabilizacji skrzydła (napinacz);

Szyba klejona bezpieczna VSG 4.4.1 (gr. ~8,3 mm) matowa / srebrna (standard), opcjonalnie przezroczysta lub czarna, dwustronnie gładka;

-> dokładny opis patrz dział BUDOWA SKRZYDEŁ typu MINIMAL



Inverse XXL - szyba o szerokości maksymalnej względem boków (węższego po stronie zawiasów - 15 cm i szerszego po stronie klamki - 25 cm).

Zmiana szerokości skrzydła:
- przez zmianę szerszego elementu drewnianego,
- w wersji XXL - przez zmianę szyby.

Ułożenie forniru na płaszczyźnie:
w pionie lub MIX - pionowo na wąskim i poziomo na szerokim elemencie;
łączenie forniru w odbiciu lustrzanym (* Wybrane forniry - Z OBROTEM 180°);



INVERSE XXL

bestseller



INVERSE 25 (MIX)

Dual

- to model podobny do Minimal, lecz z dwoma pionowymi szybami na całej wysokości skrzydła, usytuowanymi symetrycznie.

Szyby o szerokości 3 lub 8 cm. Elementy boczne 15 cm.



DUAL 3



DUAL 8

Zmiana szerokości DUAL - przez zmianę wymiaru środkowego elementu drewnianego.
Zmiana wysokości LEVEL - przez zmianę wymiaru środkowego elementu drewnianego.

Ułożenie forniru na płaszczyźnie skrzydła:
Dual - w pionie, Level - w poziomie;
łączenie forniru w odbiciu lustrzanym (* Wybrane forniry - Z OBROTEM 180°);

Konstrukcja skrzydła w skrócie:
wąskie ramiaki 15 cm w modelu DUAL - z drewna klejonego warstwowo + płyty wierzchnie mdf 6 mm, szerokie elementy boczne w DUAL oraz górny i dolny w LEVEL - jak skrzydła pełne FLAT, z ramą z drewna warstwowego + wypełnienie + płyty wierzchnie mdf 6 mm;
System stabilizacji skrzydła (napinacz) tylko w modelu DUAL;

Szyba klejona bezpieczna VSG 4.4.1 (gr. ~8,3 mm), matowa (standard), opcjonalnie przezroczysta lub czarna, dwustronnie gładka;

-> dokładny opis patrz dział BUDOWA SKRZYDEŁ typu MINIMAL

Level

- drzwi z dwoma szybami w orientacji poziomej, na całej szerokości skrzydła.

Rozkład szyb symetryczny, po 30 cm od górnej i dolnej krawędzi.
Szyby o wysokości 3, 8 lub 12 cm.



LEVEL 3



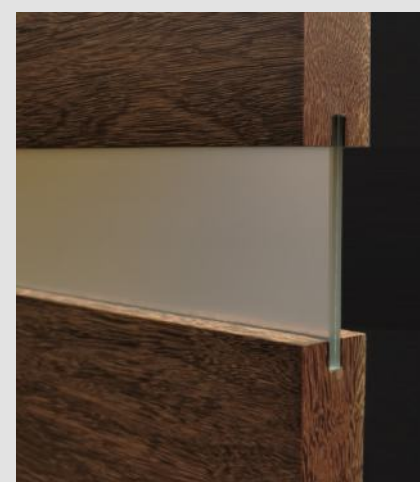
LEVEL 8

LEVEL 12

Szczotkowanie drewna + lakier bezbarwny 3D WOOD ✓	Szczotkowanie drewna + lakier kryjący RAL 3D RAL ✓	Dwukolorowość str. zewn./ wewn. BI-2-SIDE ✓
Odwrotny kierunek otwierania ✓	Drzwi przesuwne - sys. naścienne <input checked="" type="checkbox"/> -> DUAL <input checked="" type="checkbox"/> -> LEVEL	Invisible - z ościeżnicami niewidocznymi <input checked="" type="checkbox"/>

SIMPLE DOOR

www.simpledoor.pl



Zmiana szerokości skrzydła:
VGA i VDA - poprzez zmianę wymiaru szerszej odległości szyby do krawędzi skrzydła,
H - przez zmianę szerokości skrzydła na odcinku z szybą (zmiana długości szyby).

Ułożenie forniru na płaszczyźnie skrzydła: wersja V - w pionie, H - w poziomie;
łączenie liści forniru w odbiciu lustrzanym (* Wybrane forniry - Z OBROTEM 180°)

Konstrukcja skrzydła w skrócie: jak skrzydła pełne typu FLAT z ramą z drewna klejonego warstwowo (5-13 cm) + wypełnienie + płyty wierzchnie 6 mm System stabilizacji skrzydła (napinacz);

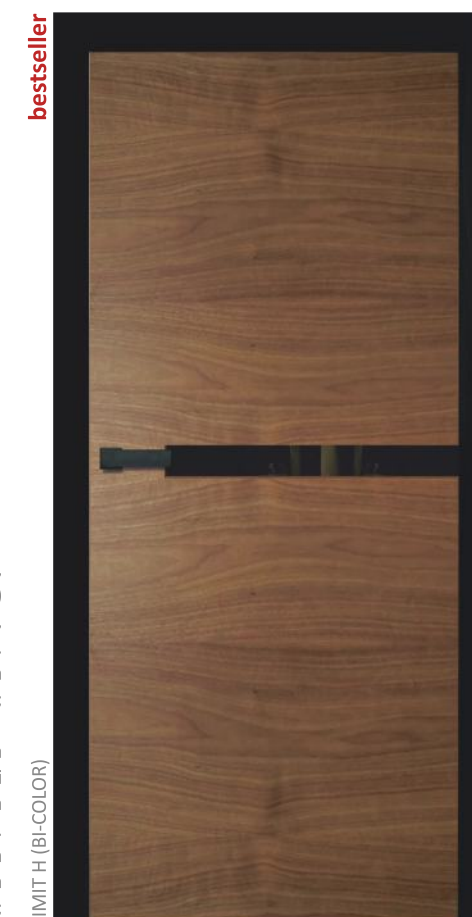
Szyba klejona bezpieczna VSG 4.4.1 (gr. ~8,3 mm), matowa / srebrna (standard), opcjonalnie przezroczysta lub czarna, dwustronnie gładka, cofnięta względem płaszczyzny skrzydła - jak w modelach typu Minimal;

-> dokładny opis patrz dział BUDOWA SKRZYDEŁ typu FLAT;

Limit

model z szybą „zakończoną” na określonej długości i dochodzącą jednostronnie do krawędzi skrzydła.

W przeciwieństwie do modeli typu Minimal, jego konstrukcja oparta jest na budowie modelu pełnego typu Flat, a szyba niejako wsunięta jest w specjalnie przygotowaną „kieszę”.



bestseller

LIMIT H (BI-COLOR)

W wersjach z pionową szybą, dochodzi ona do górnej (VGA) lub dolnej (VDA) krawędzi skrzydła, asymetrycznie po stronie klamki. Posiada szerokość 8 cm i oddalona jest 15 cm od krawędzi;

W wersji H - pozioma szyba znajduje się na wysokości klamki i dochodzi do bocznej krawędzi skrzydła po stronie zawiasów. Posiada ona wysokość 8 cm i oddalona jest 15 cm od krawędzi po stronie klamki;



LIMIT VGA

LIMIT VDA (BI-COLOR)

Szczotkowanie drewna + lakier bezbarwny 3D WOOD ✓	Szczotkowanie drewna + lakier kryjący RAL 3D RAL ✓	Dwukolorowość str. zewn./ wewn. BI-2-SIDE ✓
Odwrotny kierunek otwierania ✓	Drzwi przesuwne - sys. naścienne <input checked="" type="checkbox"/> -> H, VGA <input checked="" type="checkbox"/> -> VDA	Invisible - z ościeżnicami niewidocznymi ✓

Glossy & Glass



GLOSSY - to połączenie drzwi cało-szkłanych z drewnem, dzięki czemu uzyskano możliwość zastosowania tradycyjnego zamka, ukrytego w elemencie drewnianym.

Konstrukcja skrzydła łączy element drewniany o szerokości 15 lub 25 cm oraz wysokiej jakości tafle ze szkła hartowanego o grubości 8 mm.

GLASS - to klasyczne drzwi cało-szkłane, ze skrzydłem wykonanym ze szkła hartowanego;

Wersje szkła:

ESG HART - szyba hartowana 1-warstwowa o grubości 8 mm, jednostronnie matowa lub przezroczysta (konieczność określenia orientacji strony gładkiej i matowej!); Szyba matowa odmienna kolorystycznie od szyb VSG w innych modelach!

LAM-ESG - opcja szyby klejonej (laminowanej) z 2 szyb hartowanych o grubości 4 mm (podobnie jak VSG 4.4.1), z zastosowaniem folii matowej lub przezroczystej; Szyba dwustronnie gładka i zbliżona kolorem matu do szyb VSG stosowanych w innych modelach; Opcjonalnie w kolorze czarnym.

Szczotkowanie drewna + lakier bezbarwny



Szczotkowanie drewna + lakier kryjący RAL



Dwukolorowość str. zewn./ wewn.



Odwrotny kierunek otwierania



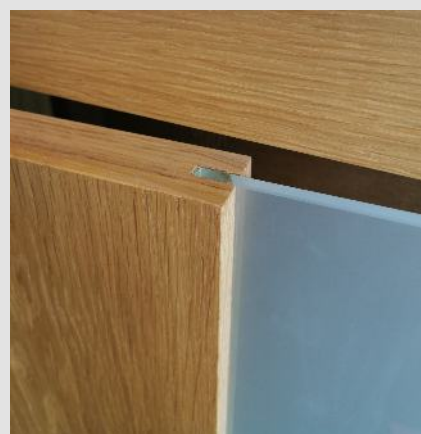
Drzwi przesuwne - sys. naścienne



Invisible - z ościeżnicami niewidocznymi



SIMPLE DOOR
www.simpledoor.pl



Zmiana szerokości - przez zmianę wymiaru szyby.
Ułożenie forniru w Glossy - pionowo.

Najwyższej jakości okucia do szał firmy Dorma seria Studio Classic, w kolorze stali nierdzewnej (standard) lub czarnym, w opcjach: bez zamknięcia, z wkładką lub wc. Cena modelu GLASS zawiera już koszt klamki.

Konstrukcja skrzydła w skrócie: szyba hartowana 1-warstwowa (ESG) o gr. 8 mm lub klejona z 2 szyb hartowanych 4 mm (LAM-ESG); w modelu GLOSSY

- ramiak z drewna klejonego warstwowo + płyty wierzchnie płaszczynowe mdf 6 mm, System stabilizacji skrzydła (napinacz); Brak opcji drzwi odwrotnych (rewersyjnych)!

-> dokładny opis patrz dział BUDOWA SKRZYDEŁ typu GLOSSY I GLASS

Drzwi klasyczne



- to połączenie innowacyjnej technologii, z klasyczną formą wizualną drzwi

Maximal F



MAXIMAL FR



MAXIMAL FH

MAXIMAL FV

MAXIMAL F - to podobnie jak model przeszklony Maximal, drzwi o maksymalnej szerokości środkowego elementu konstrukcyjnego, gdzie szybę zastąpiono „pełnym” panelem z płyty mdf.

Boczne elementy drewniane (Maximal) lub rama (Classic) - o szerokości 15 cm;

Szczotkowanie drewna + lakier bezbarwny 3D WOOD ✓	Szczotkowanie drewna + lakier kryjący RAL 3D RAL ✓	Dwukolorowość str. zewn./ wewn. BI-2-SIDE ✓
Odwrotny kierunek otwierania ✓	Drzwi przesuwne - sys. naścienne ✓	Invisible - z ościeżnicami niewidocznymi ✓ -> Classic ✗ -> Maximal F

Classic

- to model o klasycznej konstrukcji ramowej z drewna, z panelem lub szybą, instalowanych bez jakichkolwiek listew.

bestseller



CLASSIC FR



CLASSIC GLASS



CLASSIC FV

CLASSIC FH

Zmiana wymiarów skrzydła - przez zmianę szerokości panela lub szyby.
Rama w modelu Classic - niezmienny wymiar 15 cm!

Ułożenie forniru na skrzydle:
elementy boczne - w pionie, górny i dolny (Classic) - w poziomie,
panele - w pionie (V) lub poziomie (H)
Łączenie liści forniru na panelach w odbiciu lustrzanym
(* Wybrane forniry - Z OBROTEM 180°)

New Classic I & II

- to drzwi stylizowane, posiadające ozdobne frezowania ramy po wewnętrznej jej stronie. Innowacyjna konstrukcja drzwi imituje jedynie klasyczną ramę, dzięki czemu nie posiada żadnych łączeń pomiędzy jej elementami składowymi, a także widocznego połączenia pomiędzy ramą a panelem!

bestseller



NEW CLASSIC I FR



NEW CLASSIC GLASS

Modele te występują jedynie w lakierach kryjących!
New Classic I - umożliwia zastosowanie szyby.
Obydwie wersje - występują w wersji modyfikowanej (MOD), tj. z podziałem na 2 asymetryczne panele.



NEW CLASSIC I FR MOD



NEW CLASSIC II FR MOD

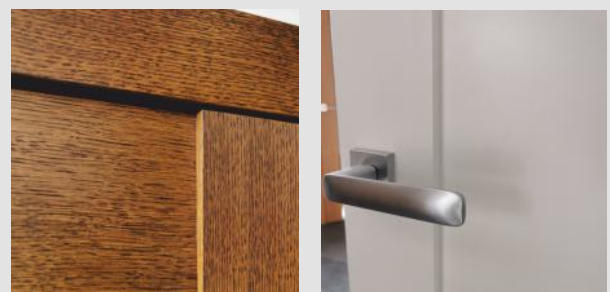


NEW CLASSIC II FR

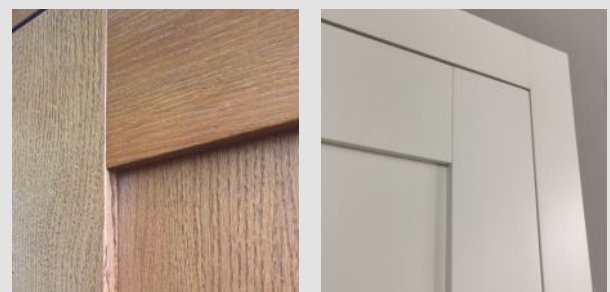
Szczotkowanie drewna + lakier bezbarwny 3D WOOD ✗	Szczotkowanie drewna + lakier kryjący RAL 3D RAL ✗	Dwukolorowość str. zewn./ wewn. BI-2-SIDE ✓
Odwrotny kierunek otwierania ✓	Drzwi przesuwne - sys. naścienne ✓	Invisible - z ościeżnicami niewidocznymi ✓

New Classic I FR - posiada podwójne „schodkowanie” o wymiarze około 6 x 6 mm,
New Classic II FR - to potrójne uskoki o szerokości około 15 mm.

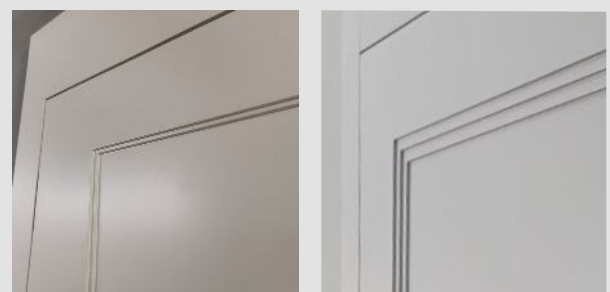
Zmiana szerokości skrzydła - przez zmianę proporcji panela / szyby;
Zmiana wysokości skrzydła - przez zmianę wymiaru dolnego ramiaka (tj. jego wysokość 18 cm podlega korekcie -3/+1,8 cm*).
(* zachowanie tej zasady zależy jednak od producenta).



Maximal F



Classic



New Classic I & II

Konstrukcja skrzydeł Maximal, Classic i New Classic w skrócie:

MAXIMAL F i CLASSIC:

ramiaki / rama z drewna klejonego warstwowo (o szerokości 15 cm) + płyty wierzchnie mdf 6 mm; System stabilizacji skrzydła (napinacz); panel mdf o grubości 16 mm, konstrukcyjny, bez listew mocujących lub szyba klejona bezpieczna VSG 4.4.1 (gr. ~8,3 mm) matowa / srebrna (standard), opcjonalnie przezroczysta lub czarna, dwustronnie gładka, cofnięta względem płaszczyzny skrzydła;

-> dokładny opis patrz dział BUDOWA SKRZYDEŁ typu CLASSIC

NEW CLASSIC I i II:

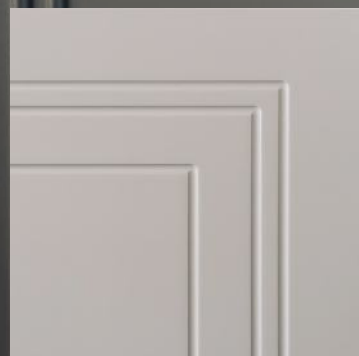
budowa wielowarstwowa - składająca się z ramy z drewna klejonego warstwowo i płyt mdf o grubości 16 i 12 mm; panel z mdf 16 mm, konstrukcyjny, bez listew mocujących lub szyba klejona bezpieczna VSG 4.4.1 jak w modelach Classic; System stabilizacji skrzydła (napinacz);

Dzięki tej innowacyjnej warstwowej budowie skrzydła, a także braku listew mocujących panel (szybę), wyeliminowano całkowicie konieczność zastosowania specjalistycznych mas plastycznych, stosowanych w celu ukrycia połączeń poszczególnych elementów ramy, rami i panela / szyby, czy listew ich mocujących. Wyeliminowano tym samym możliwość powstawania pęknięć w miejscach tych konstrukcyjnych łączeń.

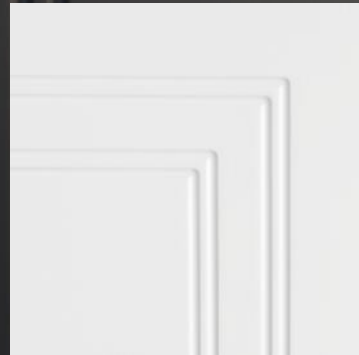
-> dokładny opis patrz dział BUDOWA SKRZYDEŁ typu NEW CLASSIC



Illusion CL 2



Illusion CL 3



Illusion CL 4

bestseller



ILLUSION CL 4

- to drzwi oparte na budowie drzwi gładkich typu FLAT R stwarzające jedynie iluzję klasycznych drzwi z ramą, której zarys jest uzyskiwany poprzez frezowane na ich płaszczyźnie linie.

Linie o przekroju w kształcie litery „U” i wymiarach około 6 x 1,5 mm; Imitacja ramy o szerokości 14 cm (boki i góra) i 18 cm (dół), wraz z możliwością modyfikacji i podziału na 2 kasetony (ze szprosem 14 cm) - wersje MOD; Wykończenie tylko w lakierach kryjących RAL!



ILLUSION CL 2



ILLUSION CL 3

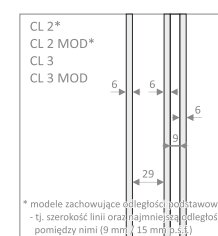
bestseller



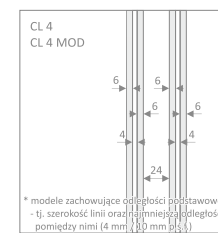
ILLUSION CL 4 MOD



ILLUSION CL 2 MOD



* modele zachowujące oryginalną budowę - tj. szerokość linii oraz odległość pomiędzy nimi (9 mm i 15 mm)



* modele zachowujące oryginalną budowę - tj. szerokość linii oraz odległość pomiędzy nimi (4 mm i 10 mm)

Zmiana szerokości - poprzez zmianę szerokości imitowanego kasetonu;
Zmiana wysokości skrzydła - przez zmianę dolnego ramiaka.

Konstrukcja skrzydła w skrócie:
rama z drewna klejonego warstwowo (5-13 cm) + wypełnienie + płyty wierzchnie mdf 6 mm, System stabilizacji skrzydła (napinacz);
-> dokładny opis patrz dział BUDOWA SKRZYDEŁ typu FLAT



ILLUSION CL 3 MOD

Szczotkowanie drewna + lakier bezbarwny	Szczotkowanie drewna + lakier kryjący RAL	Dwukolorowość str. zewn./ wewn.
3D WOOD <input checked="" type="checkbox"/>	3D RAL <input checked="" type="checkbox"/>	BI-2-SIDE <input checked="" type="checkbox"/>
Odwrotny kierunek otwierania	Drzwi przesuwne - sys. naścienne	Invisible - z ościeżnicami niewidocznymi
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

Illusion Black Classic

SIMPLE DOOR
www.simpledoor.pl



- to drzwi swoją koncepcją analogiczne do modeli Illusion Classic, czyli stwarzające jedynie iluzję klasycznych drzwi z ramą, tyle że w wersji fornirowanej i z liniami w kolorze czarnym.

Linie o przekroju w kształcie litery „U” i wymiarach około 6 x 1,5 mm; Imitacja ramy o szerokości 14 cm (boki i góra) i 18 cm (dół), wraz z możliwością modyfikacji i podziału na 2 kasetony (ze szprosem 14 cm) - wersje MOD; Wykończenie tylko w lakierach kryjących RAL!



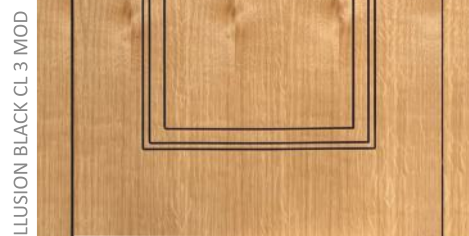
Ze względu na wyraźny charakter linii, sugerujemy wybór forniru o prostym lub mało wyraźnym usłojeniu (np. dąb cętkowany lub prostosłoiasty select). Ze względu na różnice barw płyt mdf barwionych na czarno w swej masie, kolor frezowanych linii może w niewielkim stopniu odbiegać od koloru czarnego - na rzecz odcieni grafitu lub ciemno-popielatego. Barwienie fornirów może dotyczyć jedynie ograniczonej ilości kolorów bejc, a finalny kolor linii powinien być weryfikowany.



Zmiana szerokości - poprzez zmianę szerokości imitowanego kasetonu;
Zmiana wysokości skrzydła - przez zmianę dolnego ramiaka.

Konstrukcja skrzydła w skrócie:
rama z drewna klejonego warstwowo (5-13 cm) + wypełnienie + płyty wierzchnie mdf 6 mm, System stabilizacji skrzydła (napinacz);
-> dokładny opis patrz dział BUDOWA SKRZYDEŁ typu FLAT

Szczotkowanie drewna + lakier bezbarwny 	Szczotkowanie drewna + lakier kryjący RAL 	Dwukolorowość str. zewn./ wewn.
Odwrotny kierunek otwierania 	Drzwi przesuwne - sys. naścienne 	Invisible - z ościeżnicami niewidocznymi



SIMPLE DOOR
www.simpledoor.pl



Illusion Black Classic



Image

Konstrukcja skrzydła w skrócie:
rama z drewna klejonego warstwowo (5-13 cm) + wypełnienie + płyty wierzchnie mdf 12 mm, System stabilizacji skrzydła (napinacz);
-> dokładny opis patrz dział BUDOWA SKRZYDEŁ typu FLAT

Szczotkowanie drewna + lakier bezbarwny 	Szczotkowanie drewna + lakier kryjący RAL 	Dwukolorowość str. zewn./ wewn.
Odwrotny kierunek otwierania 	Drzwi przesuwne - sys. naścienne 	Invisible - z ościeżnicami niewidocznymi

Image

- to model który podobnie jak cała seria Illusion Classic, stwarza wyobrażenie klasycznej konstrukcji drzwi z ramą. W rzeczywistości opiera się na budowie drzwi pełnych, z frezowaną głęboko linią, o fazowanych brzegach.



Linie o przekroju w kształcie trapezowym i głębokości około 6 mm; Imitacja ramy o szerokości 14 cm (boki i góra) i 18 cm (dół), wraz z możliwością modyfikacji i podziału na 2 kasetony - wersje MOD; Wykończenie tylko w lakierach kryjących RAL!

Zmiana szerokości - poprzez zmianę szerokości imitowanego kasetonu;
Zmiana wysokości skrzydła - przez zmianę dolnego ramiaka.

Modific

- budowa tego modelu, podobnie jak klasyczny model Classic, oparta jest na ramie konstrukcyjnej. Wypełnienie ramy stanowi natomiast kombinacja szyb i paneli, montowanych bez jakichkolwiek listewek mocujących.



Szczotkowanie drewna + lakier bezbarwny	Szczotkowanie drewna + lakier kryjący RAL	Dwukolorowość str. zewn./ wewn.
3D WOOD <input checked="" type="checkbox"/> -> MAXI <input checked="" type="checkbox"/> -> MINI, REGULAR	3D RAL <input checked="" type="checkbox"/> -> MAXI <input checked="" type="checkbox"/> -> MINI, REGULAR	BI-2-SIDE <input checked="" type="checkbox"/>
Odwrotny kierunek otwierania <input checked="" type="checkbox"/>	Drzwi przesuwne - sys. naścienne <input checked="" type="checkbox"/>	Invisible - z ościeżnicami niewidocznymi <input checked="" type="checkbox"/>

SIMPLE DOOR

www.simpledoor.pl

Wersja **MINI** występuje z wąskimi szybami o symetrycznym rozkładzie, montowanymi naprzemiennie z nimi dużymi panelami.

Wersja **MAXI**, opiera się na jednej dużej szybie i naklejanymi na jej powierzchnię wąskimi szprosami.

Istnieje możliwość wykonania wersji „pełnej” (FH) - tj. zastąpienia szyb/-y panelami z poziomym ułożeniem forniru.



Modific Mini



Modific Maxi

Zmiana szerokości skrzydła przez zmianę szerokości szyb i paneli, wraz z poziomymi elementami ramy.

Ułożenie forniru mieszane - boczne elementy - pionowo, środkowe - w poziomo. Łączenie forniru na panelach - w odbiciu lustrzanym;

Konstrukcja skrzydła w skrócie: rama o szerokości 15 cm z drewna klejonego warstwowo + płyty wierzchnie mdf 6 mm, System stabilizacji skrzydła (napinacz);

Wypełnienie z szyb/-y VSG 4.4.1 (gr. ~8,3 mm), matowych (standard), przezroczystych lub czarnych, dwustronnie gładkich, oraz z paneli wykonanych z mdf o grubości 16 mm;

-> dokładny opis patrz dział BUDOWA SKRZYDEŁ typu MODIFIC



Invisible doors



**- drzwi z niewidoczną ościeżnicą,
wejść w inny wymiar drzwi!**

Invisible Basic & Pro

SIMPLE DOOR
www.simpledoor.pl

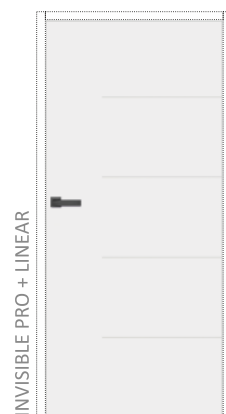
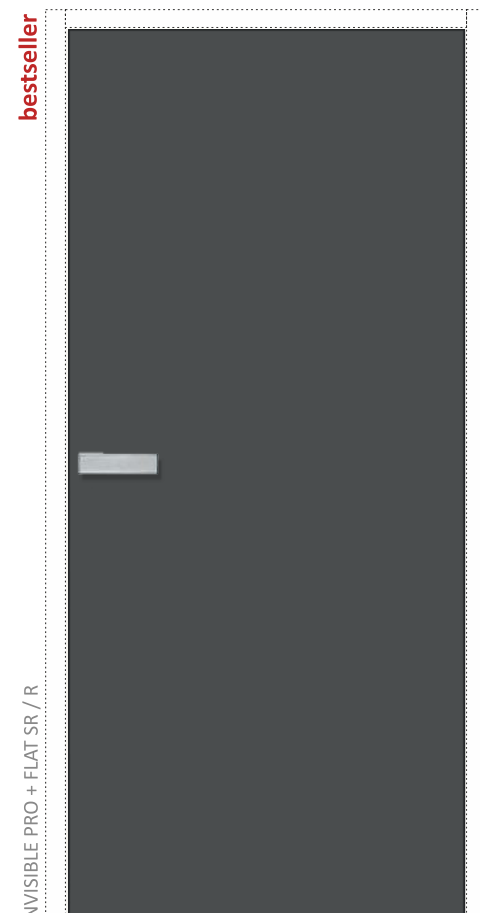
INVISIBLE - to drzwi z niewidoczną ościeżnicą podtynkową, licujące się po stronie frontowej idealnie z płaszczyzną ściany, przeznaczone najczęściej do samodzielnego malowania farbą ścienną.

Wersja **BASIC** - to podstawowa propozycja tego typu drzwi, obejmująca jedynie pełne skrzydło typu Flat, przeznaczone do malowania farbą ścienną (impregnowane) lub pokryte jedno- lub dwustronnie lakierem kryjącym w klasycznym kolorze białym (RAL 9003).



Konstrukcja skrzydła Invisible Basic i Pro w skrócie:
standard grubości skrzydła 40 mm,
rama z drewna klejonego warstwowo (5-13 cm)
+ wypełnienie płyta wiórowa otworowana
+ płyty wierzchnie mdf gr. 6 mm,
System stabilizacji skrzydła (napinacz);

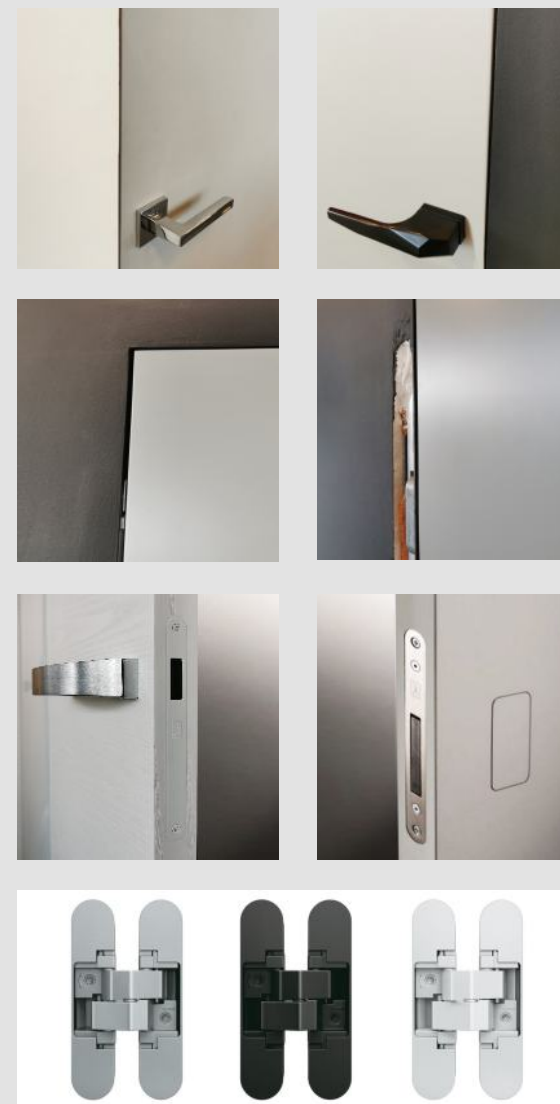
-> dokładny opis patrz dział BUDOWA SKRZYDŁEŁ typu FLAT,
w przypadku innych modeli w Pro -> patrz opisy modeli



Wersja **PRO** - to oferta rozbudowana o inne modele skrzydeł, pełną kolorystykę lakierów kryjących oraz drzwi fornirowanych, większą modyfikację wymiarową (również nietypowe wymiary) oraz szeroki wybór akcesoriów.
To również możliwość zróżnicowania kolorów pomiędzy dwoma stronami drzwi - frontową i wewnętrzną (Bi-2-Side), wykonania ościeżnicy w wybranym kolorze RAL, czy też zastosowanie zamka nie wymagającego klamek.

Cechy wspólne Basic i Pro:
zawiasy chowane 3 sztuki
(szare - standard, opcjonalnie czarne lub białe),
zamek magnetyczny
(srebrny - standard, opcjonalnie czarny lub biały),
uszczelki
(kolor szary - standard, opcjonalnie czarne lub białe);
Ościeżnica z surowego aluminium,
przeznaczona do samodzielnego malowania farbą ścienną
lub w wersji Pro z opcjonalnym lakierowaniem proszkowym.

SIMPLE DOOR
www.simpledoor.pl



Najważniejsze cechy porównawcze wersji Basic:

- ustandaryzowana produkcja w oparciu o ogólne zapotrzebowanie;
- oferta z najpopularniejszym modelem drzwi pełnych - Flat;
- standardowe wymiary - „70” „80” i „90” oraz wymiary inwestycyjne „95” i „100”;
- najpopularniejsze rodzaje wykończeń - tj. do malowania farbami lub lakierowane w kolorze bieli RAL 9003;
- dwukolorowość Bi-2-Side tylko w kombinacji strona surowa (impregnowana, do malowania farbą) + lakier biały RAL 9003;
- możliwość skracania skrzydeł do 3 cm jeszcze przed lakierowaniem;
- 3 szt. zawiasów chowanych o doskonałej nośności, w 3 kolorach;
- wysokiej jakości i bezawaryjności zamek magnetyczny, w 3 kolorach;
- krótsze terminy realizacji wynikające z zachowania częściowo gotowych produktów na stanach magazynowych;

... i wersji Pro:

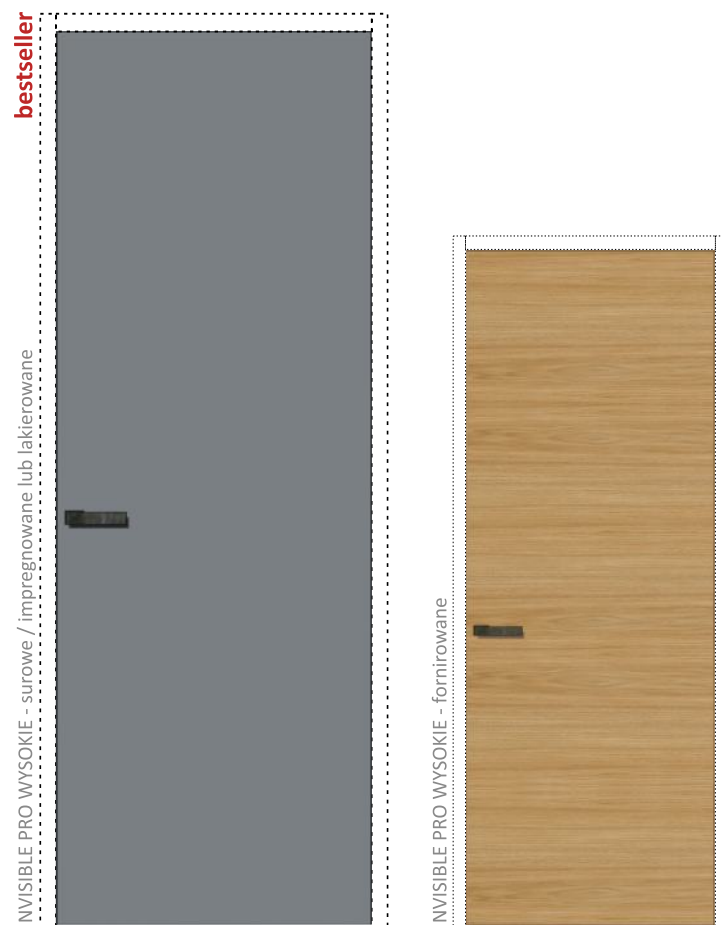
- produkcja oparta o indywidualne zamówienia;
- bardzo szeroki wybór modeli skrzydeł, w tym również przeszklnych;
- szerokości standardowe i inwestycyjne, a także tzw. wymiary połowiczne „65” „75” i „85”;
- wysokość nawet do blisko 250 cm -> patrz Invisible Pro Wysokie
- pełna kolorystyka lakierów kryjących z palety RAL (w tym ciemne kolory), fornirow z pełnej oferty Simple Door (w tym barwienie i szcztokowanie);
- dwukolorowość Bi-2-Side w pełnej kombinacji wszystkich rodzajów wykończeń (w tym fornir + lakier, lakier + lakier);
- produkcja skrzydeł jak i ościeżnic pod wymagany wymiar;
- zawiasy standardowe, a także wzmocnione o zwiększonej nośności;
- doskonały zamek magnetyczny, a także opcja zamka nie wymagającego zastosowania klamki;
- możliwość pocienienia skrzydła o grubość 4 mm - w celu naklejenia na skrzydło luster, szkła lacobel lub spieków kwarcowych;
- bogaty wybór akcesoriów typu: zawiasy z samodciągiem i elektrozaczepy;
- możliwość dostosowania skrzydeł do ościeżnic innych firm - np. Eclipse;
- opcja drzwi dwuskrzydłowych;
- terminy pozwalające dokonywać indywidualnych zamówień ościeżnic, w tym również lakierowanych w palecie kolorów RAL;

Szcztokowanie drewna + lakier bezbarwny	Szcztokowanie drewna + lakier kryjący RAL	Dwukolorowość str. zewn./ wewn.
3D WOOD	3D RAL	BI-2-SIDE
<input checked="" type="checkbox"/> -> Basic <input checked="" type="checkbox"/> -> Pro	<input checked="" type="checkbox"/> -> Basic <input checked="" type="checkbox"/> -> Pro	<input checked="" type="checkbox"/> -> Basic <input checked="" type="checkbox"/> -> Pro



Invisible Pro Flat - Wysokie

Drzwi niewidoczne w wersji **PRO**, to również ponadstandardowe wysokości, stosowane dla najpopularniejszych modeli drzwi gładkich - Flat.



Nietypowe wysokości drzwi w ustandaryzowanym wydaniu SIMPLE DOOR, ograniczone zostały do kilku podstawowych wymiarów: 216.2, 226.2, 236.2 i 246.2 cm

Podstawowe wymiary dla drzwi Invisible PRO

TYP	SZEROKOŚĆ ZEWNĘTRZNA OŚCIEŻNICY Sz [cm]	SZEROKOŚĆ PRZEJŚCIA (W OŚCIEŻNICY / ZE SKRZYDŁEM *) Sp [cm]	WYSOKOŚĆ ZEWNĘTRZNA OŚCIEŻNICY Hz [cm] STANDARDOWE / ODWROTNE	WYSOKOŚĆ PRZEJŚCIA Hp [cm]
SZEROKOŚCI STANDARDOWE				
„70”	79	70,5 / 67,2	WYSOKOŚĆ STANDARDOWA	
„80”	89	80,5 / 77,2	206,2 / 207,2	202
„90”	99	90,5 / 87,2	WYSOKOŚCI NIESTANDARDOWE	
SZEROKOŚCI NIESTANDARDOWE („POŁOWICZNE” i „INWESTYCYJNE”)				
„75”	84	75,5 / 72,2	216,2 / 217,2	212
„85”	94	80,5 / 77,2	226,2 / 227,2	222
„95” ^{***PN}	104	95,5 / 92,2	236,2 / 237,2	232
„100” ^{***PN}	109	100,5 / 97,2	246,2 / 247,2	242

Innowacyjny System stabilizacji skrzydła wraz z możliwością regulacji jego wygięcia - w standardzie!



SIMPLE DOOR
www.simpledoor.pl

Nietypowe produkty



- indywidualne zastosowania **EURO DOOR**,
w ustandaryzowanym wydaniu **SIMPLE DOOR**

Drzwi z Supraportami



- to popularna forma podwyższenia opaski górnej na zdecydowanie większą wysokość, często do samego sufitu.

Dla uzyskania wysokiej estetyki drzwi, bardzo istotnym zabiegiem jest zachowanie odwzorowania kształtu ustojenia pomiędzy skrzydłem a supraportą, a także pionowe łączenia opasek bocznych.



FLAT V + SUPRAPORTA 250 V

bestseller

Supraporty występują w dwóch standardowych wysokościach, pozwalających uzyskać łączną wysokość drzwi - 250 lub 275 cm. Wysokość tę można samodzielnie zmniejszyć poprzez ich górne docięcie.

Supraporty wykonywane są jedno- lub dwustronnie.



bestseller

FLAT R + SUPRAPORTA 275

ILLUSION CL 4 + SUPRAPORTA 250



Przykładowe modele drzwi z supraportami:



- Szczotkowanie drewna + lakier bezbarwny

3D WOOD ✓
- Szczotkowanie drewna + lakier kryjący RAL

3D RAL ✓
- Dwukolorowość str. zewn./ wewn.

BI-2-SIDE ✓
- Odwrotny kierunek otwierania

↔ ✓
- Drzwi przesuwne - sys. naścienne

↔ ✗
- Invisible - z ościeżnicami niewidocznymi

↔ ✗

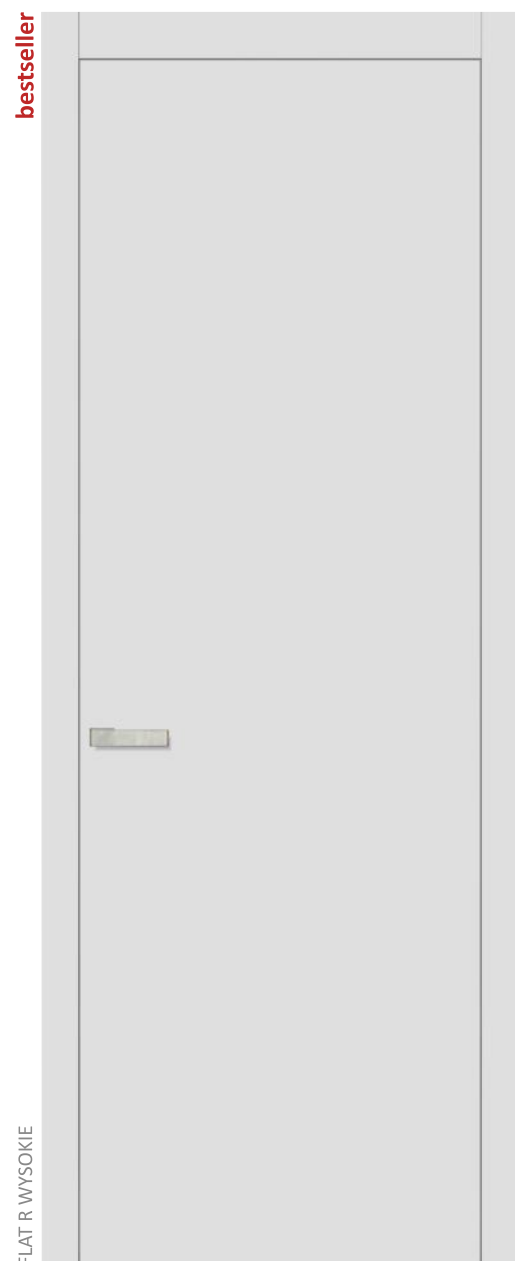
Łączenie opasek i supraporty - jedynie w orientacji pionowej.
Ułożenie forniru jednolite na całości supraport - tj. w orientacji pionowej lub poziomej.

Konstrukcja ościeżnicy w skrócie:
Supraporta oraz opaski boczne stanowią wspólną konstrukcję z ościeżnicą drzwiową.
Istnieje możliwość opcjonalnego wykonania konstrukcji składającej się z oddzielnych elementów tzw. Multidoor, pozwalającej w bardzo dokładny sposób dociąć opaski boczne i supraportę do krawędzi sufitu.

Drzwi Wysokie

- to drzwi pozwalające dzięki swym wymiarom osiągnąć całkowicie inny wymiar wizualny całego wnętrza. Ich produkcja nie musi opierać się wyłącznie na indywidualnych wymiarach, lecz dzięki zróżnicowaniu wymiarowemu co 10 cm, pozwala dopasować się do większości oczekiwań wymiarowych.

Ponadstandardowa wysokość w ustandaryzowanej linii wymiarowej SIMPLE DOOR wykonywana jest na najpopularniejszych modelach, których budowa oparta jest na jednolitej powierzchni - typu Flat, a także na innych wybranych wzorach drzwi, między innymi o klasycznej konstrukcji ramowej - jak np. Classic.

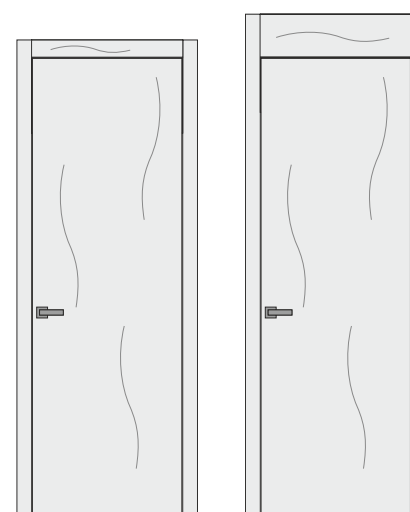


Opaski TOP UP w drzwiach wysokich sięgających sufitu, pozwalają ujednolicić wysokość wszystkich drzwi w przypadku różnic w wysokościach otworów lub pomieszczeń, a także w przypadku uniemożliwienia otwarcia skrzydła przez lampy zamontowane na suficie.

Wykaz modeli wykonywanych w ponadstandardowych wysokościach.

- modele pełne:
- Flat R, V i H
 - Cross 15 i 25
 - Link 15 i 25
 - Linear wersje V
 - Linear Cut wersje CV
 - Illusion Lines Inverse, Asymmetric, Narrow
 - Illusion Black Lines Inverse, Asymmetric, Narrow
 - Illusion Black Link 25

- modele klasyczne:
- Maximal FR, FV i FH
 - Classic FR, FV i FH
 - New Classic 1 i 2 FR, w tym wersje MOD
 - Illusion Classic, w tym wersje MOD
 - Illusion Classic Black, w tym wersje MOD
 - Image 1 i Image 1 MOD



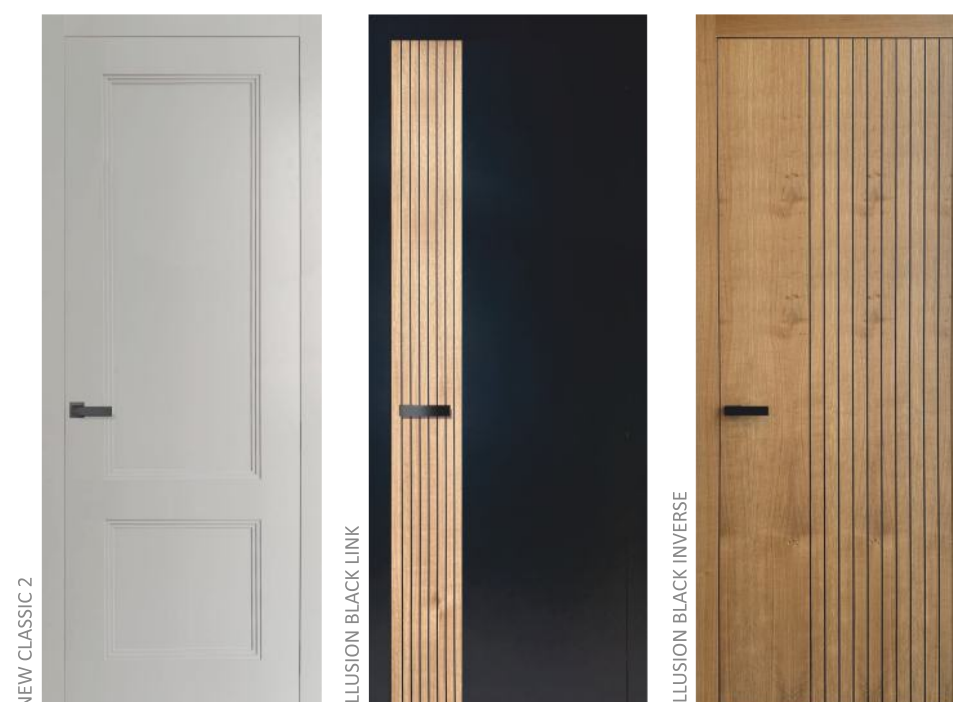
Przykładowe inne modele drzwi wysokich:



Maksymalna wysokość wraz ze standardową górną opaską 8 cm - wynosi 281,1 cm (275 + 6,1 cm), a z podwyższonymi opaskami TOP UP - aż 293,1 cm (275 + 18,1 cm).

Podstawowe wymiary drzwi wysokich: drzwi standardowo otwierane / drzwi odwrotne wer. 1 (wer. 2)

- 215 / 216,8 (214,4)
- 225 / 226,8 (224,4)
- 235 / 236,8 (234,4)
- 245 / 246,8 (244,4)
- 255 / 256,8 (254,4)
- 265 / 266,8 (264,4)
- 275 / 276,8 (274,4)



Dla wysokości powyżej 220 cm - stosowane są 4 sztuki zawiasów. Ze względu na inne wymogi technologiczne systemów jezdnych - brak jest opcji drzwi przesuwnych.

W przypadku równoczesnego wykonywania drzwi o standardowej wysokości - mogą być one wykonywane z różnych partii fornirów.

<p>Szczotkowanie drewna + lakier bezbarwny</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> 3D WOOD</p>	<p>Szczotkowanie drewna + lakier kryjący RAL</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> 3D RAL</p>	<p>Dwukolorowość str. zewn./ wewn.</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> BI-2-SIDE</p>
<p>Odwrotny kierunek otwierania</p> <p><input checked="" type="checkbox"/></p>	<p>Drzwi przesuwne - sys. naścienne</p> <p><input type="checkbox"/></p>	<p>Invisible - z ościeżnicami niewidocznymi</p> <p><input type="checkbox"/></p>

Panele Solo Illusion Black 5.0

SIMPLE DOOR
www.simpledoor.pl

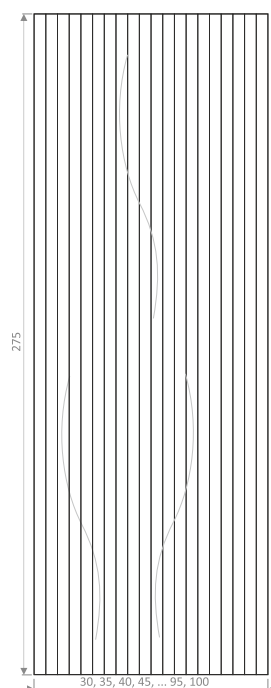
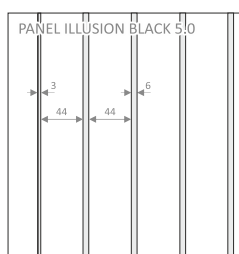
PANELE SOLO - to ustandaryzowane wymiarowo panele, które stanowią niezależne od drzwi okładziny ściennie. Dzięki tej samej grubości co opaski drzwiowe, pozwalają na zestawienie ich z zamontowanymi już drzwiami (np. wysokimi lub z supraportami).

ILLUSION BLACK 5.0 - to panele fornirowane, posiadające na swej powierzchni ciemne frezowane linie, o podobnej stylistyce co drzwi ILLUSION BLACK INVERSE 5.0



PANEL ILLUSION BLACK 5.0

Wymiary paneli:
wysokość: 275 cm
(do samodzielnego docięcia)
szerokość: 30, 35, ... 95, 100 cm



Ze względu na walory estetyczne - tj. intensywny wzór frezowanych linii, sugerowane są forniry nie posiadające wyraźnego rysunku usłojenia, - np. Dąb cętkowany lub Orzech amerykański.

W przypadku chęci wykonania paneli zintegrowanych z ościeżnicami drzwiowymi, z zachowaniem odwzorowania usłojenia drewna na całości okładzin i drzwi, panele takie wykonywane są wg autorskiej konstrukcji - tzw. systemie Multidoor, i dostępne są jedynie w indywidualnej linii produkcyjnej Individual Line EURO DOOR.

Szczotkowanie drewna
+ lakier bezbarwny
3D WOOD

Szczotkowanie drewna
+ lakier kryjący RAL
3D RAL

SIMPLE DOOR
www.simpledoor.pl



Drzwi przesuwne

DRZWI PRZESUWNE NAŚCIENNE - w standardzie wykonywane są na klasycznym systemie jezdnym, mocowanym do ściany ponad otworem drzwiowym i tradycyjną maskownicę fornirowaną lub lakierowaną. Wykonywane są one z- lub bez obudowy otworu ściennego, a także jako jedno - lub dwu-skrzydłowe.

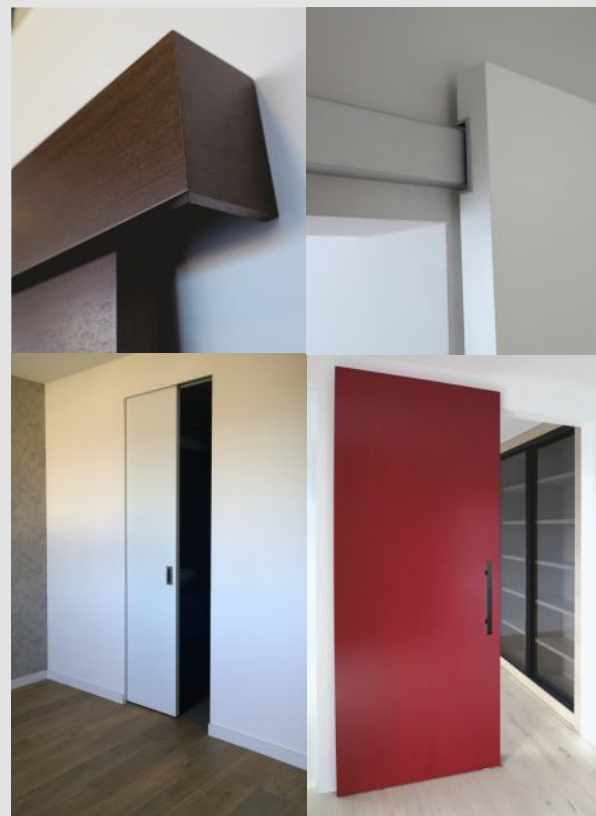
Istnieje również możliwość indywidualnej adaptacji skrzydeł do innych popularnych systemów jezdnych:

- niewidocznych - typu „Magic”,
- listwowych - typu „Minima”,
- przesuwno-obrotowych - typu „Ergon”
- i innych

-> o szczegóły pytaj naszych przedstawicieli handlowych.

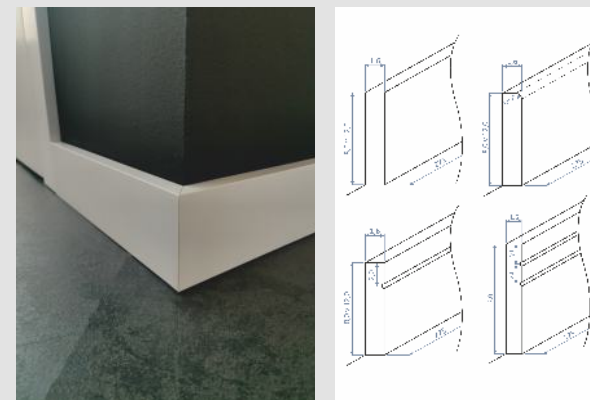
DRZWI PRZESUWNE KASETOWE - to drzwi chowane do specjalnej kieszeni aluminiowej ukrytej w ścianie.

Nasze skrzydła dostosowujemy do kaset najpopularniejszych producentów na rynku, zarówno w wersjach ościeżnicowych, jak i bezościeżnicowych (bez obudowy otworu). Możliwe jest również wykonanie drzwi do kaset bezościeżnicowych, przeznaczonych do malowania farbą ścienną lub oklejania tapetą.



SIMPLE DOOR
www.simpledoor.pl

SIMPLE DOOR
www.simpledoor.pl



Nietypowe opaski

OPASKI TOP UP - to optyczne podwyższenie górnej opaski do wysokości 20 cm.

Stanowi to:

- walory estetyczne („wysmuklenie” wizualne i zwiększenie wysokości drzwi)
- korzyści techniczne (zwiększenie wysokości krycia górnej opaski, pozwalające zastosować standardową wysokość drzwi, do nietypowo wysokich otworów)
- większe możliwości aranżacyjne drzwi wysokich (w przypadku drzwi wykonywanych pod sufit - zniwelowanie niewielkich różnic wysokości pomieszczeń, a także możliwość zastosowania oświetlenia natynkowego).

OPASKI STYLIZOWANE - należące do drzwi klasycznych rozwiązania stylizacji opasek, to nietypowe wzorniczo opaski górne (tzw. „korony”) lub boczne (z frezowaniami).

Szczegóły -> w innych publikacjach.

OPASKI ZE ZWIĘKSZONĄ REGULACJĄ - stanowiące przede wszystkim bezpieczeństwo montażowe w przypadku niepewności co do finalnej grubości ściany.

OPASKI TYPU „C” - czy z tzw. podwójnym wpustem, są opaskami pozwalającymi dopasować się do nierówności ściany - np. wystających płytek ściennych.



Listwy przypodłogowe

- to propozycja kilku wzorów klasycznych listew lakierowanych lub fornirowanych, wykonanych z mdf, dopasowana wizualnie do kolorystyki i stylu drzwi.

Zamawiane w połączeniu z drzwiami, to:

- gwarancja dopasowania kolorystycznego (tego samego lakieru kryjącego RAL, w tym samym stopniu połysku, dobór forniru bardzo zbliżonego kolorystycznie do drzwi)
- analogiczne grubości co opaski drzwiowe (pozwalające uzyskać jednolitą płaszczyznę opasek i listew)
- te same standardy wykończenia (analogiczne załamania krawędzi do tzw. „kanta”, ta sama co drzwi jakość gładkości płaszczyzn, te same kształty frezowanych linii)

Bi - Color

BI - COLOR S-O - to odmienne kolorystycznie wykończenie skrzydła i ościeżnicy.

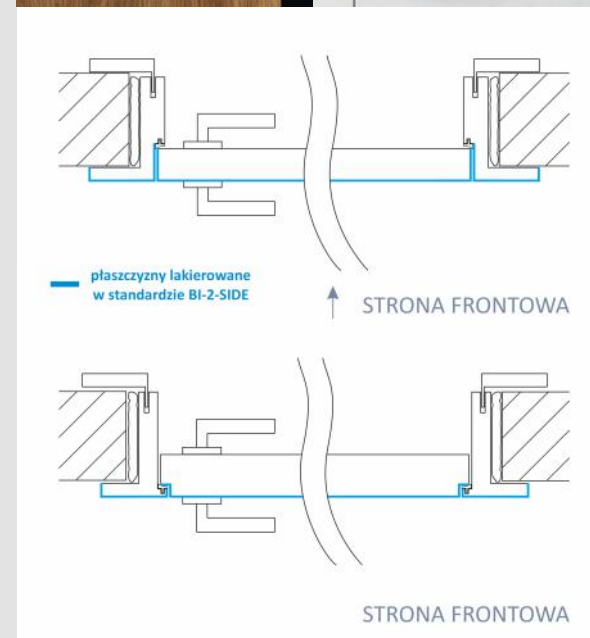
Dotyczy ono wszystkich modeli z klasycznymi ościeżnicami. Obejmuje zarówno najpopularniejszą wersję BLACK - czyli wybarwienie na czarno ościeżnicy fornirowanej tym samym drewnem co skrzydło, jak i inne kombinacje kolorystyczne fornirów, wybarwień i lakierów kryjących.

BI - COLOR BI-2-SIDE - to natomiast odmienne kolory pomiędzy dwoma stronami drzwi - frontową i wewnętrzną.

Obejmuje wybrane modele drzwi i w zależności od modelu dotyczy różnych możliwych kombinacji połączeń: fornir + fornir, fornir + lakier (kryjący) lub lakier + lakier. To również popularne w drzwiach z niewidocznymi ościeżnicami połączenie jednej strony - lakierowanej lub fornirowanej, z drugą - impregnowaną (tzw. „surową”), czyli przygotowaną do samodzielnego malowania farbą ścienną lub tapetowania.

Przykładowe modele to sklasyfikowane wg grup drzwi:

- pełne typu FLAT (np. Flat, Linear, Fusion, Illusion)
- z przeszkleniami typu MINIMAL (np. Minimal, Dual, Level, Glossy)
- klasyczne typu CLASSIC (np. Classic, New Classic, Illusion Classic, Image)
- z niewidocznymi ościeżnicami - INVISIBLE PRO



Wymiarowanie drzwi standardowych



SZEROKOŚĆ - DRZWI KLASYCZNIE OTWIERANE

SZEROKOŚĆ PRZEJŚCIA (W OŚCIEŻNICY / ZE SKRZYDŁEM*) Sp [cm]	SZEROKOŚĆ ZEWNĘTRZNA OŚCIEŻNICY Sz [cm]	SZEROKOŚĆ OTWORU ŚCIENNEGO So [cm] (SUGESTIA / ZAKRES)	SZEROKOŚĆ KRYCIA OPASEK Sk [cm]	SZEROKOŚĆ SKRZYDŁA Ss [cm] (nie dotyczy INVISIBLE PRO i GLOSSY)
SZEROKOŚCI STANDARDOWE				
70 / ~66	76	80 / 78-82	88,2	71,4
80 / ~76	86	90 / 88-92	98,2	81,4
90 / ~86	96	100 / 98-102	108,2	91,4
SZEROKOŚCI NIESTANDARDOWE (ZA DOPLATĄ - WYM. „POŁOWICZNE”)				
75 / ~71	81	85 / 83-87	93,2	76,4
85 / ~81	91	95 / 93-97	103,2	86,4
SZEROKOŚCI NIESTANDARDOWE (ZA DOPLATĄ - WYM. „INWESTYCYJNE”)				
95* / ~91* ^{PM}	101	105 / 103-107	113,2	96,4
100* / ~96* ^{PM}	106	110 / 108-112	118,2	101,4

SZEROKOŚĆ - DRZWI ODWROTNE

SZEROKOŚĆ PRZEJŚCIA (W OŚCIEŻNICY / ZE SKRZYDŁEM*) Sp [cm]	SZEROKOŚĆ ZEWNĘTRZNA OŚCIEŻNICY Sz [cm]	SZEROKOŚĆ OTWORU ŚCIENNEGO So [cm] (SUGESTIA / ZAKRES)	SZEROKOŚĆ KRYCIA OPASEK Sk [cm]	SZEROKOŚĆ SKRZYDŁA Ss [cm] (nie dotyczy INVISIBLE PRO i GLOSSY)
SZEROKOŚCI STANDARDOWE				
70 / ~66	77,5	80,5 / 79,5-83,5	86,1 / 90,9	69,5 / 71,9
80 / ~76	87,5	90,5 / 89,5-93,5	96,1 / 100,9	79,5 / 81,9
90 / ~86	97,5	100,5 / 99,5-103,5	106,1 / 110,9	89,5 / 91,9
SZEROKOŚCI NIESTANDARDOWE (ZA DOPLATĄ - WYM. „POŁOWICZNE”)				
75 / ~71	82,5	85,5 / 84,5-88,5	91,1 / 95,9	74,5 / 76,9
85 / ~81	92,5	95,5 / 94,5-98,5	101,1 / 105,9	84,5 / 86,9
SZEROKOŚCI NIESTANDARDOWE (ZA DOPLATĄ - WYM. „INWESTYCYJNE”)				
95* / ~91* ^{PM}	102,5	105,5 / 104,5-108,5	111,1 / 115,9	94,5 / 96,9
100* / ~96* ^{PM}	107,5	110,5 / 109,5-113,5	116,1 / 120,9	99,5 / 101,9

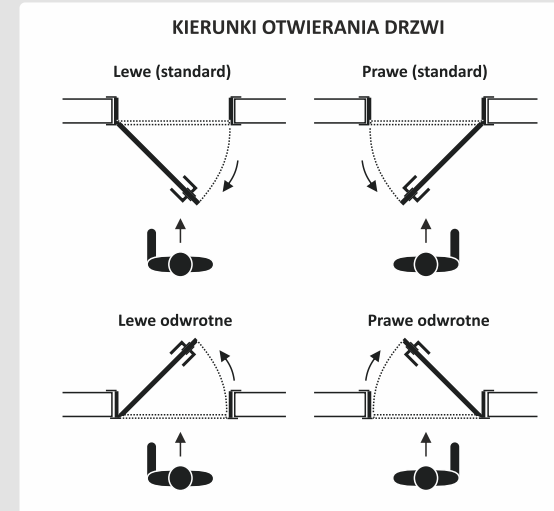
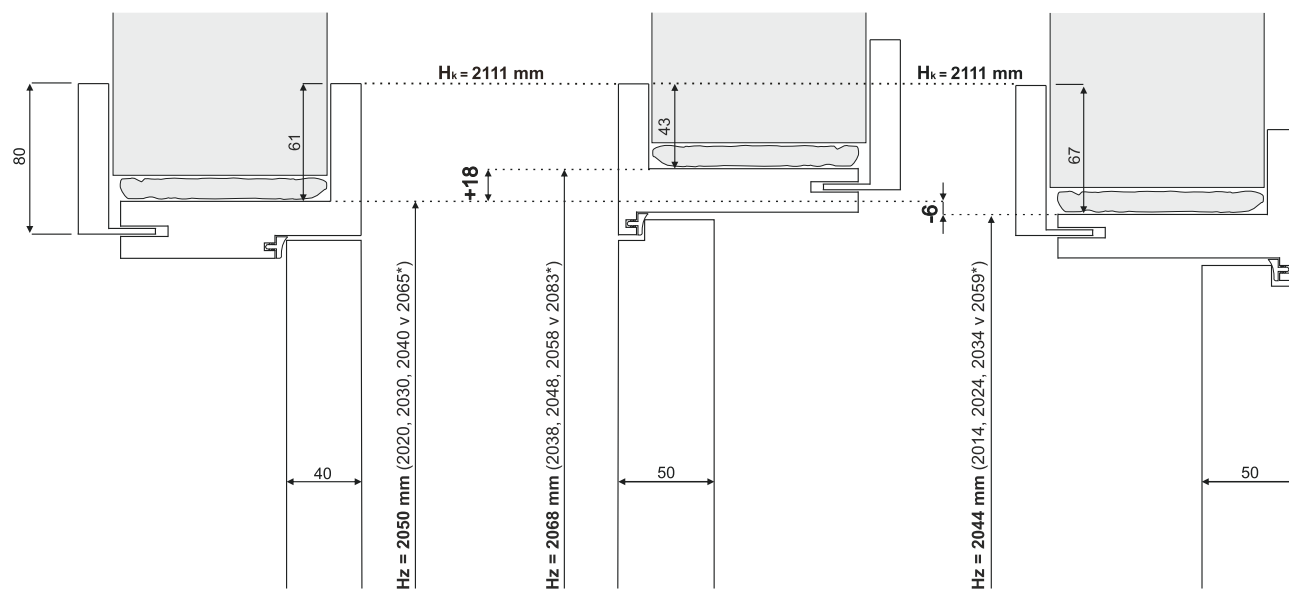
WYSOKOŚĆ - DRZWI KLASYCZNIE OTWIERANE

WYSOKOŚĆ ZEWNĘTRZNA OŚCIEŻNICY Hz [cm]	WYSOKOŚĆ PRZEJŚCIA Hp [cm]	WYSOKOŚĆ OTWORU ŚCIENNEGO OD GOTOWEJ PODŁOGI Ho [cm] (MIN / MAX)	WYSOKOŚĆ KRYCIA OPASEK OD PODŁOGI Hk [cm]
WYSOKOŚĆ STANDARDOWA			
205	202	> 206 / < 208,5	211,1
WYSOKOŚĆ NIESTANDARDOWA (ZA DOPLATĄ - ZMNIEJSZENIE WYSOKOŚCI)			
204	201	> 205 / < 207,5	210,1
203	200	> 204 / < 206,5	209,1
202	199	> 203 / < 205,5	208,1
Hp +3	< 199* ^{SD}	> Hz +~1 / < Hz +~3,5	Hz +6,1
WYSOKOŚĆ NIESTANDARDOWA (ZA DOPLATĄ - ZWIĘKSZENIE WYSOKOŚCI)			
206,5*	203,5	> 207,5 / < 210	212,6

WYSOKOŚĆ - DRZWI ODWROTNE

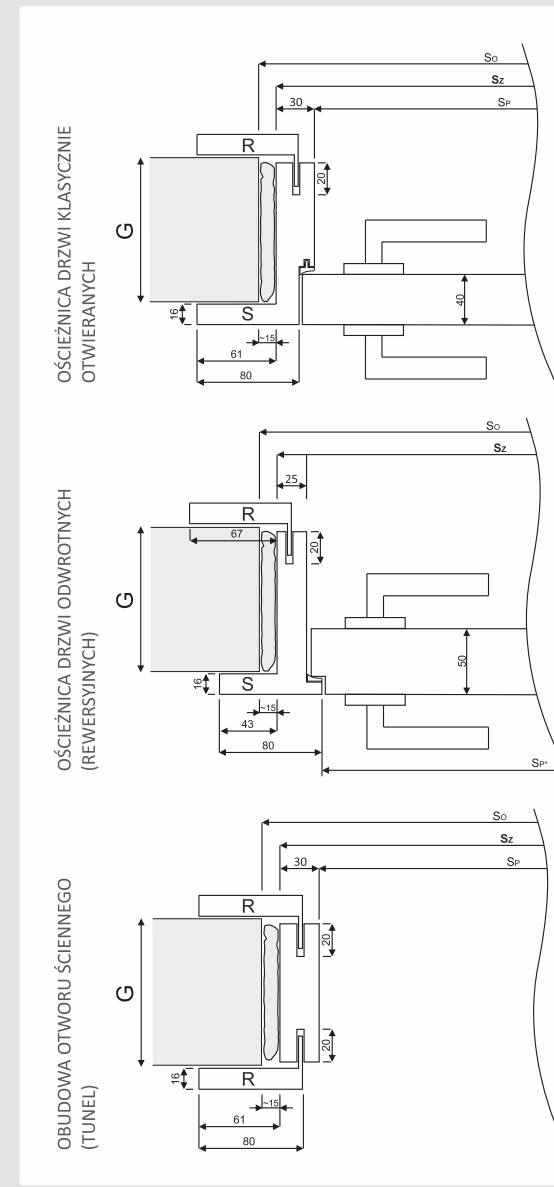
WYSOKOŚĆ ZEWNĘTRZNA OŚCIEŻNICY W1(W2) Hz [cm]	WYSOKOŚĆ PRZEJŚCIA W1(W2) Hp [cm]	WYSOKOŚĆ OTWORU ŚCIENNEGO OD GOTOWEJ PODŁOGI W1(W2) (MIN / MAX) Ho [cm]	WYSOKOŚĆ KRYCIA OPASEK OD PODŁOGI W1(W2) Hk [cm]
WYSOKOŚĆ STANDARDOWA			
206,8 (204,4)	203,1 (200,7)	>208/<210 (>205,5/<207,5)	211,1 (211,1)
WYSOKOŚĆ NIESTANDARDOWA (ZA DOPLATĄ - ZMNIEJSZENIE WYSOKOŚCI)			
205,8 (203,4*)	202,1 (199,7)	>207/<209 (>204,5/<206,5)	210,1 (210,1)
204,8 (202,4*)	201,1 (198,7)	>206/<208 (>203,5/<207,5)	209,1 (209,1)
203,8 (201,4*)	200,1 (197,7)	>205/<207 (>202,5/<206,5)	208,1 (208,1)
< 202,8* ^{SD} (>200,4* ^{SD})	< 199* ^{SD}	Hz -3,7 (jak W1)	Hz +4,3 (Hz +6,7)
WYSOKOŚĆ NIESTANDARDOWA (ZA DOPLATĄ - ZWIĘKSZENIE WYSOKOŚCI)			
208,3*^{SD} (205,9*)	204,6 (202,2)	>209,5/<211,5 (>207/<209)	212,6* ^{SD} (212,6)

UWAGI:
 Tabele wymiarowania dotyczą drzwi z klasycznymi ościeżnicami o standardowej wysokości. Nie dotyczą drzwi z niewidocznymi ościeżnicami INVISIBLE BASIC I PRO, szklanych GLASS I GLOSSY, a także nietypowych - WYSOKICH I Z SUPRAPORTAMI.
 Jako standard wykonania przyjmuje się prześwit pod skrzydłem drzwiowym o wysokości 7-8 mm oraz wysokość klamki wynosi ~110 cm od dolnej krawędzi skrzydła.
 W1 - wersja 1 wysokości drzwi odwrotnych - dotyczy strony frontowej drzwi, gdzie maksymalne krycie górnej opaski wynosi 4,3 cm (a nie jak w drzwiach standardowych 6,1 cm)
 W2 - wersja 2 wysokości drzwi odwrotnych - dotyczy strony wewnętrznej (regulowanej) ościeżnicy, gdzie krycie górnej opaski wynosi 6,7 cm
 * - wybór modeli ograniczony -> patrz na opisy i dopłaty przy każdym z modeli
 *^{SD} - dostępność ograniczona z powodów technologicznych -> patrz opisy i dopłaty przy każdym z modeli
 ^{PM} - z punktu widzenia Polskich Norm Budowlanych znaczenie ma światło przejścia wraz z zamontowanym skrzydłem (a nie w świetle ościeżnicy)! W zależności od typu zastosowanych zawiasów, zamontowane skrzydło zawęża światło przejścia przy kącie otwarcia 90° (a taki jest istotny z punktu widzenia norm!). W związku z tym, w sytuacjach gdy należy spełnić wymogi wymiarowe dla np. drzwi „inwestycyjnych”, należy zawsze brać pod uwagę zawężone wymiary szerokości i wysokości podstawową - np. dla „90 x 200” SP = 95 i Hz = 205 cm!
 Założenie to nie uwzględnia zawężenia przejścia wynikającego z odstającej od płaszczyzny skrzydła klamki. Zgodność taką, należy zawsze samodzielnie zweryfikować przed złożeniem zamówienia!



Wyznacznikiem określenia kierunku otwierania drzwi jest ich widok od strony frontowej! (czyli od strony jednolitej płaszczyzny skrzydła i opasek wykonzeniowych).

W przypadku możliwości otwarcia skrzydła powyżej jego technologicznego zakresu (dla drzwi standardowo otwieranych - 180° a dla odwrotnych / rewersyjnych - 90°), istnieje wysokie ryzyko uszkodzenia zawiasów (łącznie z wylamaniem). Dlatego też, w trybie natychmiastowym po zamontowaniu drzwi (pod groźbą utraty gwarancji) WYMAGANE JEST ZASTOSOWANIE OGRANICZNIKÓW OTWARCIA (ODBOJNIKÓW)!



Pamiętajcie:
 • Informacje zawarte w tym katalogu nie stanowią oferty w rozumieniu Kodeksu Cywilnego, a wszelkie szczegółowe informacje dotyczące naszych produktów mogą być doprecyzowane przez naszych przedstawicieli handlowych.
 • Drewno jest produktem naturalnym, posiadając różnice w strukturze i kolorze, co stanowi jego indywidualny charakter. Dlatego też, różnice w odcieniach poszczególnych elementów drzwi, różnice w kształcie ustojenia, ilości sęków i cętek, czy też odmienne od prezentowanych wzorców barwy i sztuczne wybarwienia - nie mogą stanowić podstaw do reklamacji. Gwarantujemy jednak, że dokładamy wszelkich starań, aby nasze produkty wykazywały wysokie podobieństwo do prezentowanych przez nas wzorców ekspozycyjnych, a także dzięki indywidualnej produkcji każdego zamówienia z osobną - wykazywały podobieństwo względem siebie.
 • Zarówno drewno, jak i lakiery kryjące, mogą ulec zmianom kolorystycznym pod wpływem działania czynników zewnętrznych (głównie światła słonecznego), co również nie może stanowić podstawy do reklamacji. Stosowane jednak przez nas wysokiej jakości lakiery i bejce, stanowią najwyższe z możliwych zabezpieczeń chroniących przed tego typu zmianami.
 • Ze względu na technikę druku tego katalogu, a także na inne czynniki mające wpływ na prezentację kolorów we wszystkich materiałach marketingowych (drukowanych czy elektronicznych), kolory mogą różnić się od rzeczywistych. Dlatego też zalecamy wcześniejsze oględziny wzorców ekspozycyjnych, znajdujących się w naszych punktach handlowych oraz konsultację w tym zakresie z ekspertami.
 • Wszystkie informacje zawarte w tym katalogu mogą ulec zmianie bez konieczności wcześniejszego o tym powiadomienia, a prezentowane ilustracje mogą zawierać również wersje opcjonalne. Zapewniamy jednak, że zmiany te występują wyłącznie w uzasadnionych przypadkach lub wynikać będą z naszego ciągłego rozwoju i dążenia do przeprowadzania ulepszeń.
 • Zapraszamy na wirtualną wycieczkę po naszej ofercie, znajdującą się pod adresem www.simpledoor.pl oraz www.eurodoor.krakow.pl, gdzie znaleźć można więcej informacji na temat naszej gamy modeli i kolorów, szczegółów technicznych, czy też aktualnych cen.

Copyright © Wszelkie prawa zastrzeżone / All rights reserved / Alle Rechte vorbehalten

